Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis 1
Benutzungshinweise 2
Sicherheitshinweise 2
Vorsichtsmaßnahmen 3
Warnhinweise für Augen 5
Produktmerkmale 5
Einführung 6
Lieferumfang 6
Produktübersicht 7
Projektor 7
Systemsteuerung 8
Ein- und Ausgänge 9
Fernbedienung 11
Installation 12
Anschließen des Projektors 12
Verbinden mit dem Computer/Notebook 12
Verbinden mit Videoquellen 13
Ein-/Ausschalten des Projektors 15
Einschalten des Projektors 15
Ausschalten des Projektors 16
Warnanzeigen 16
Einstellen des Projektionsbildes 17
Einstellen der Höhe des Projektionsbildes 17
Einstellen des Zoomfaktors/Fokuses 18
Einstellen der Bildgröße 18
Einstellen der Position des projizierten Bildes mittels PureShift 19
Bedienung 21
Bedienfeld und Fernbedienung 21
Bedienfeld 21
Fernbedienung 22
Verwenden der Fernbedienung 24
Verwenden der EINGABE- / HILFE-Taste 24
OSD-Menüs 27
Bedienung 27
Menüverzeichnisbaum 28
Bild 29
Ausgabe 32
Setup 37
Optionen 49
Anhänge 52
Fehlerbehebung 52
Bildprobleme 52
Sonstige Probleme 55
Projektorstatusanzeige 55
Fernbedienungsprobleme 56
Auswechseln der Lampe 57
Kompatible Modi 59
RS232-Befehle 60
Deckenmontage 63
Bestimmungen und Sicherheitshinweise 64

Sicherheitshinweise

	Das Blitzzeichen mit einem Pfeil am Ende in einem gleichseitigen Dreieck warnt vor nicht isolierter gefährlicher Spannung innerhalb des Produkts. Diese Spannung kann elektrische Schläge verursachen.
	Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck soll Sie darauf aufmerksam machen, dass Sie unbedingt die wichtigen Bedienungs- und Wartungsanweisungen in dem dem Gerät beigelegten Dokument durchlesen müssen.

WARNUNG: SETZEN SIE DAS PRODUKT ZUR VERMEDUNG VON BRAND UND STROMSCHLAG WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUS. INNERHALB DES GEHÄUSES BEFINDEN SICH GEFÄHRLICHE HOCHSPANNUNGSTEILE. ÖFFNEN SIE DAS GEHÄUSE NICHT. ÜBERLASSEN SIE REPARATUREN STETS EINEM QUALIFIZIERTEN FACHMANN.

Emissionsgrenzwerte, Klasse B

Dieses Digitalgerät der Klasse B erfüllt alle Anforderungen der kanadischen Bestimmungen für Interferenzen verursachende Geräte.

Wichtige Sicherheitshinweise

1. Blockieren Sie keine Belüftungsöffnungen. Um einen zuverlässigen Betrieb des Projektors sicherzustellen und den Projektor vor Überhitzung zu schützen, platzieren Sie den Projektor bitte an einem ausreichend belüfteten Ort. Stellen Sie das Produkt beispielsweise nicht auf ein Bett, Sofa, einen Teppich oder eine andere ähnliche Oberfläche, da die Entlüftungsöffnungen dabei blockiert werden können.
2. Verwenden Sie den Projektor nicht in der Nähe von Wasser oder Feuchtigkeit. Setzen Sie den Projektor weder Regen noch Feuchtigkeit aus, um einen Brand oder Stromschlag zu vermeiden.
3. Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie z. B. Heizkörpern, Heizungen, Öfen und sonstigen Wärme erzeugenden Geräten (inklusive Verstärker).
4. Reinigen Sie das Gerät nur mit einem trockenen Tuch.
5. Verwenden Sie nur die vom Hersteller angegebenen Zubehörteile/ Zusatzgeräte.
6. Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn es beschädigt oder unsachgemäß verwendet wurde.
   Als Beschädigung/unsachgemäße Verwendung zählt u. a. Folgendes:
   - ❒ Das Gerät ist heruntergefallen.
   - ❒ Netzkabel oder Netzstecker wurden beschädigt.
   - ❒ Flüssigkeiten sind auf oder in den Projektor gelangt.
   - ❒ Der Projektor wurde Regen oder sonstiger Feuchtigkeit ausgesetzt.
   - ❒ Dinge sind auf den Projektor gefallen oder es hat sich etwas im Inneren gelockert.

   Versuchen Sie niemals den Projektor in eigener Regie zu reparieren. Durch Öffnen des Gehäuses setzen Sie sich Hochspannung und anderen Gefahren aus. Nehmen Sie vor dem Einsenden Ihres Gerätes zu Reparaturzwecken bitte Kontakt mit Geha auf.
7. Lassen Sie keine Gegenstände oder Flüssigkeiten in das Geräteinnere eindringen. Sie können dadurch mit gefährlicher Hochspannung in Berührung kommen oder einen Kurzschluss zwischen den Teilen verursachen. Ein Brand oder Stromschlag kann die Folge sein.
8. Achten Sie auf die Sicherheitshinweise auf dem Projektorgehäuse.
9. Der Projektor darf nur von qualifiziertem Kundendienstpersonal repariert werden.

Vorsichtsmaßnahmen

Befolgen Sie alle Warnhinweise, Vorsichtsmaßnahmen und Wartungshinweise in diesem Handbuch.

- Warnung - Blicken Sie niemals direkt in das Objektiv des Projektors, wenn die Lampe eingeschaltet ist. Das helle Licht kann Ihren Augen schaden.
- Warnung - Der Projektor darf weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden, andernfalls bestehen Brand- und Stromschlaggefahr.
- Warnung - Versuchen Sie nicht, den Projektor zu öffnen oder zu demontieren. Es besteht die Gefahr eines Stromschlags.
- Warnung - Lassen Sie das Gerät vor dem Auswechseln der Lampe einige Zeit abkühlen. Folgen Sie den Anweisungen auf Seite 57 - 58.
- Warnung - Der Projektor erkennt automatisch die Lebensdauer der Lampe. Ersetzen Sie bitte umgehend die Lampe, sobald eine entsprechende Wanrmeldung erscheint.
- Warnung - Führen Sie nach dem Auswechseln der Lampe die Funktion „Lampenstd. auf Null" im OSD-Menü "Optionen | Lampeneinstl." aus (siehe Seite 51).
- Warnung - Lassen Sie nach dem Ausschalten des Projektors das Gebläse noch einige Minuten in Betrieb, bevor Sie die Stromverbindung trennen. Lassen Sie den Projektor mindestens 90 Sekunden lang abkühlen.
- Warnung - Verwenden Sie die Objektivabdeckung nicht, während der Projektor in Betrieb ist.
- Warnung - Sobald das Ende der Lampenbetriebszeit erreicht ist, erscheint die Meldung „Austausch wird vorgeschlagen" auf dem Bildschirm. Bitte wenden Sie sich zum Auswechseln der Lampe so schnell wie möglich an Ihren örtlichen Händler oder ein Kundencenter.
- Warnung - Blicken Sie niemals direkt in den Laserstrahl der Fernbedienung und richten Sie diesen nicht auf eine andere Person. Dies kann die Augen schädigen. Die Fernbedienung ist mit einem Laser der Klasse II ausgestattet, der Strahlung aussendet.

NOTE

- Ist das Ende der Lampenlebensdauer erreicht, lässt sich der Projektor nicht mehr einschalten, bis das Lampenmodul ausgewechselt ist. Folgen Sie den Anweisungen im Abschnitt „Auswechseln der Lampe" auf Seite 57 - 58, um die Lampe auszuwechseln.

Was Sie tun sollten:

- Vor dem Reinigen des Gerätes dieses immer ausschalten und den Netzstecker ziehen.
- Verwenden Sie zur Reinigung des Gehäuses ein weiches, trockenes Tuch mit einem milden Reinigungsmittel.
- Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz, wenn es über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wird.

Was Sie nicht tun dürfen:

- Blockieren der Lüftungsöffnungen und -schlitze am Gerät.
- Reinigen des Gerätes mit Hilfe von Scheuermitteln, Wachsen oder Lösungsmitteln.
- Verwenden Sie das Gerät nicht unter den folgenden Umständen:
  - In extrem heißer, kalter oder feuchter Umgebung.
    - Achten Sie darauf, dass die Raumtemperatur zwischen 5 – 35°C liegt.
    - Die realtive Luftfeuchtigkeit sollte 5 – 35°C betragen, max. 80 %, nicht-kondensierend.
  - In besonders staubiger oder schmutziger Umgebung.
  - In der Nähe von Geräten, die starke Magnetfelder erzeugen.
  - Im direkten Sonnenlicht.

Warnhinweise für Augen

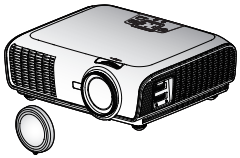
- Achten Sie stets darauf, niemals direkt in das Projektorobjektiv zu schauen. Stehen Sie möglichst mit dem Rücken zu dem Strahl.
- Wird der Projektor in einem Klassenzimmer verwendet, geben Sie bitte den Schülern/Studenten, die am Projektionsbild auf etwas zeigen sollen, entsprechende Sicherheitsanweisungen.
- Sorgen Sie für eine möglichst geringe Umgebungshelligkeit (z. B. durch Jalousien), damit Sie mit geringer Lampenleistung arbeiten können.

Produktmerkmale

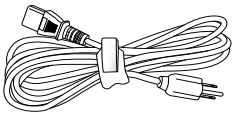
- XGA (1024 x 768) / WXGA (1280 x 800) Native Auflösung
- Großer Zoombereich
- Manuelle Objektiveinstellung
- Wireless LAN (nur bei drahtlosen Modellen)

Lieferumfang

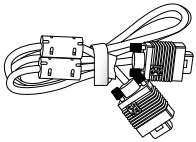
Bitte prüfen Sie die Vollständigkeit des Lieferumfangs. Falls etwas fehlen sollte, wenden Sie sich bitte an den Kundendienst in Ihrer Nähe.



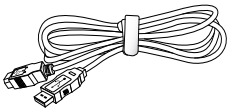
Projektor mit Objektivabdeckung



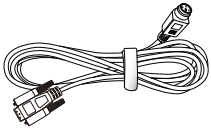
Netzkabel 3,0 m



VGA-Kabel, 1,8 m



USB-Kabel 1,8 m



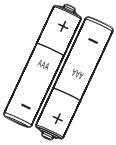
RS232-Kabel 1,8 m

IR-Fernbedienung

- Wegen unterschiedlichen Vorgaben in einzelnen Ländern werden die Geräte in bestimmten Regionen eventuell mit unterschiedlichem Zubehör ausgeliefert.

Dokumentation:

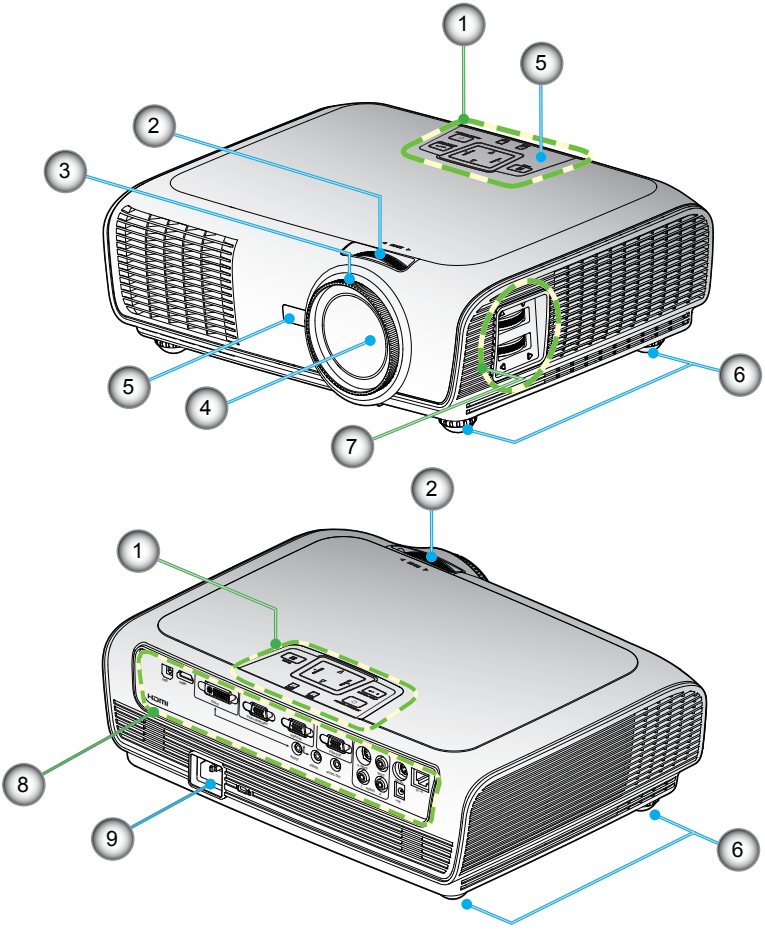
- ☑ Bedienungsanleitung
- ☑ Garantiekarte
- ☑ Schnellstartkarte
- ☑ WEEE-Karte (nur EMEA)



2 × AAA-Batterien

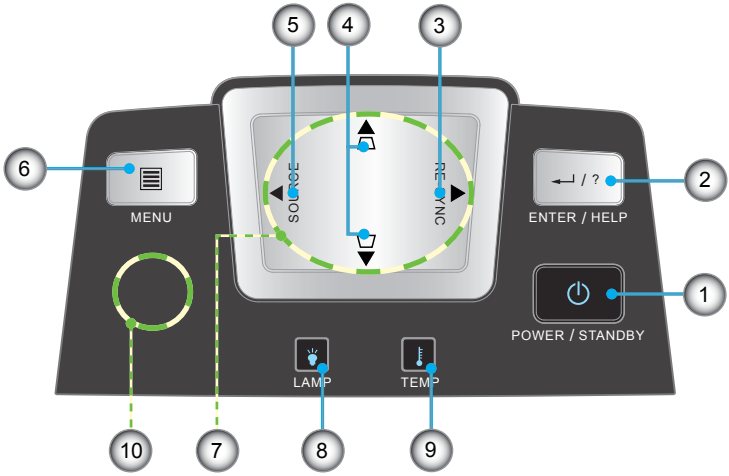
Produktübersicht

Projektor



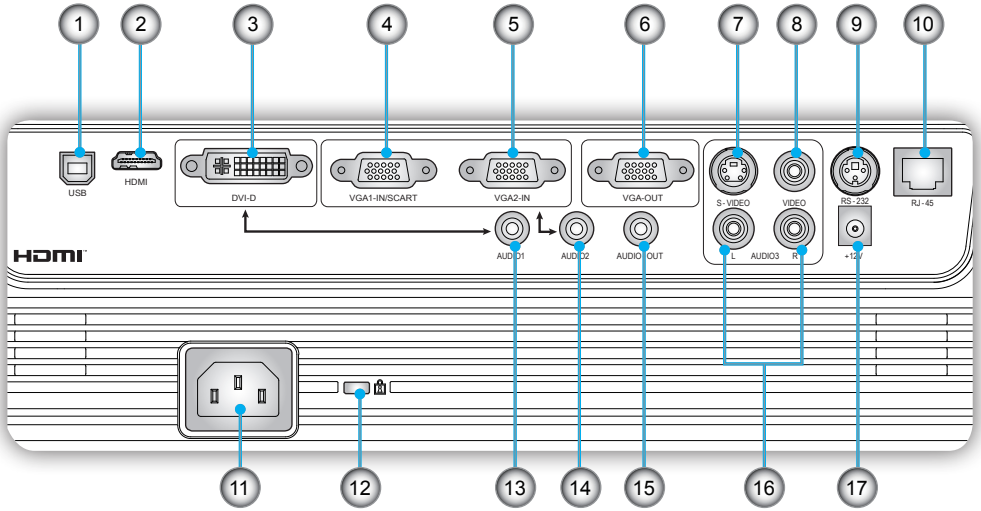
1. Bedienfeld
2. Zoomring
3. Fokusring
4. Zoomobjektiv
5. IR-Empfänger
6. Winkelverstellfüße
7. Objektiveinstellung
8. Eingangs- / Ausgangs-anschlüsse
9. Netzanschluss

Bedienfeld

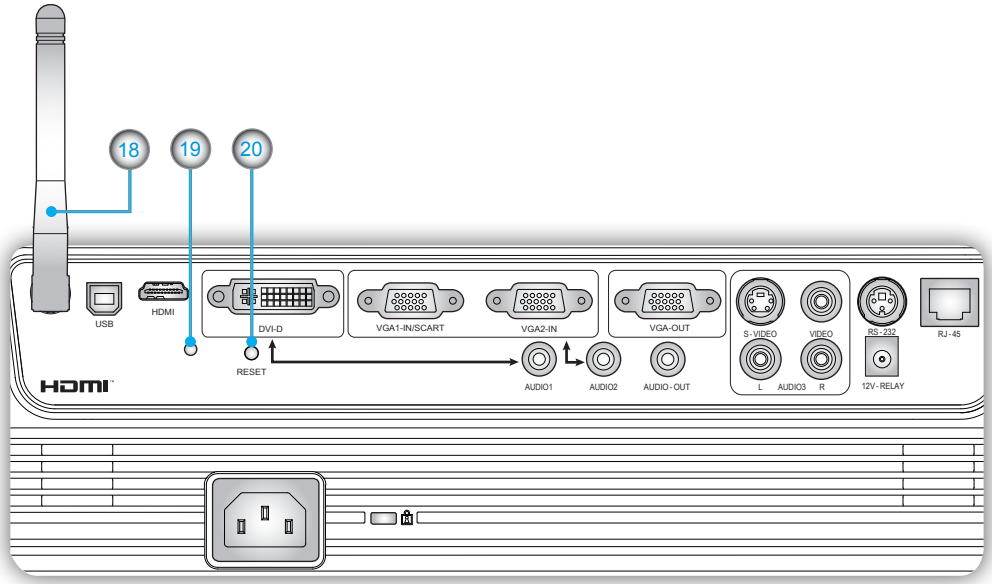


1. Power/Standby (Ein-/Aus- / Standby-Taste) und Betriebs-LED
2. Eingabe / Hilfe
3. Re-Sync (Neusynchronisation)
4. Trapezkorrektur
5. Quelle
6. Menu
7. Vier Richtungstasten
8. Lampenausfall-LED
9. Temp-LED
10. IR-Empfänger

Ein- und Ausgänge



1. USB-Anschluss (Verbinden mit PC zur Bedienung per externer Maus)
2. HDMI-Anschluss
3. DVI-D-Anschluss (PC Digital (HDCP))
4. VGA1-In/SCART-Anschluss
   (PC Analogsignal-/Component Video-Eingang/HDTV/SCART)
5. VGA2-In-Anschluss
   (PC-Analogsignal-/Component Video-Eingang/HDTV)
6. VGA-Out-Anschluss (Monitor-Schleifenausgang)
7. S-Video-Eingang
8. Composite Video-Eingang
9. RS-232-Anschluss (3-polig)
10. RJ45-Netzwerkanschluss
11. Netzanschluss
12. Anschluss für Kensington™-Schloss
13. Audio-Eingang 1 (3,5 mm-Klinkenbuchse) (standardmäßig für DVI-D)
14. Audio-Eingang 2 (3,5 mm-Klinkenbuchse) (standardmäßig für VGA)
15. Audioausgang (3,5 mm-Klinkenbuchse)
16. Audio-Eingang 3 (L/R RCA) (standardmäßig für S-Video & Composite)
17. 12 V-Auslöseranschluss



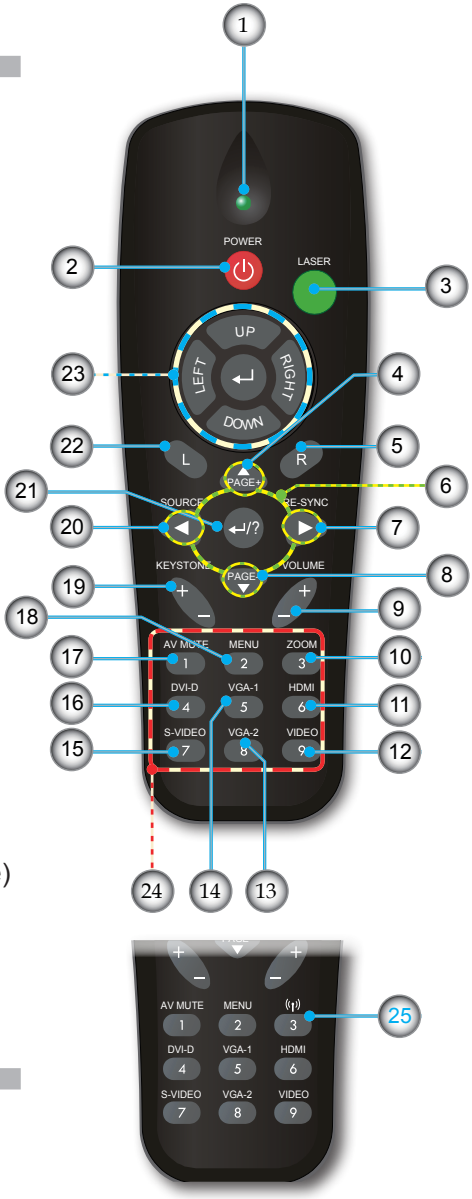
Die unten genannten Elemente gelten für die Modellen mit Drahtlosfunktion:

18. Antenne
19. Statusanzeige-LED
20. Zurücksetzen-Taste

Fernbedienung

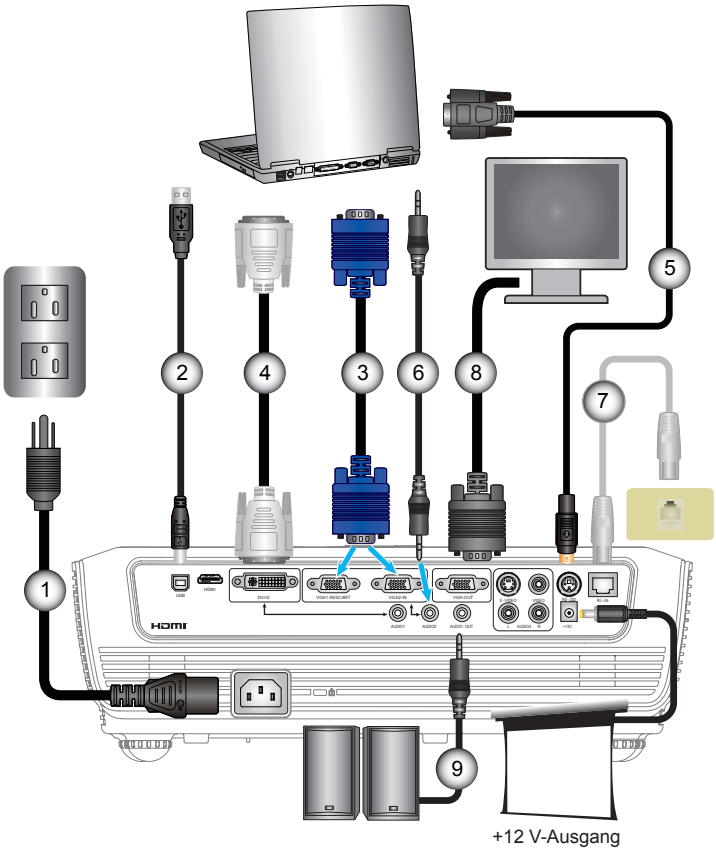
1. Anzeige-LED
2. Ein- / Austaste
3. Laserpointer
4. Seite aufwärts
5. Rechte Maustaste
6. Vier Richtungs-tasten
7. Neusynchronisation
8. Seite abwärts
9. Lautstärke +/-
10. Zoom
11. HDMI
12. Video
13. VGA-2
14. VGA-1
15. S-Video
16. DVI-D
17. AV-Stummschaltung
18. Menu
19. Trapezkorrektur +/-
20. Quelle
21. Eingabe / Hilfe
22. Linke Maustaste
23. PC-/Maussteuerung
24. Zifferntasten
    (zur Kennworteingabe)

25. Drahtlos-Taste
    (nur bei drahtlosen
    Modellen)



Anschließen des Projektors

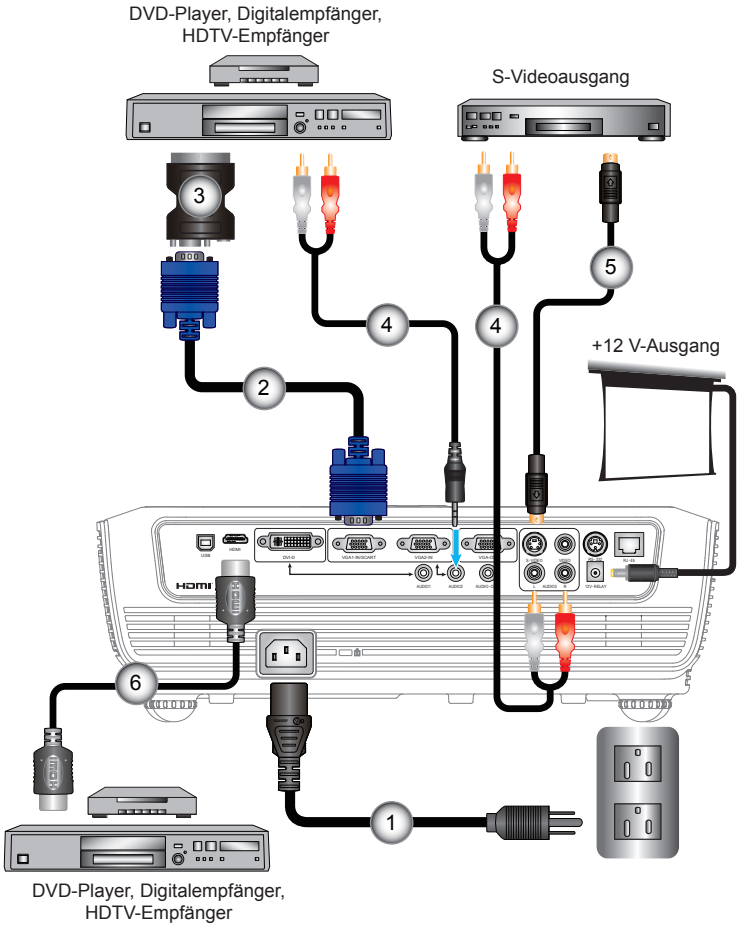
Verbinden mit dem Computer/Notebook



- Wegen unterschiedlicher Einsatzbereiche in den einzelnen Ländern, gibt es in manchen Regionen möglicherweise anderes Zubehör.
- (*) Optionales Zubehör

1.	Netzkabel
2.	USB-Kabel
3.	VGA-Kabel
4.	*DVI-Kabel
5.	RS232-Kabel
6.	*Audioeingabekabel
7.	*Netzwerkkabel
8.	*VGA-Ausgangskabel
9.	*Audioausgabekabel

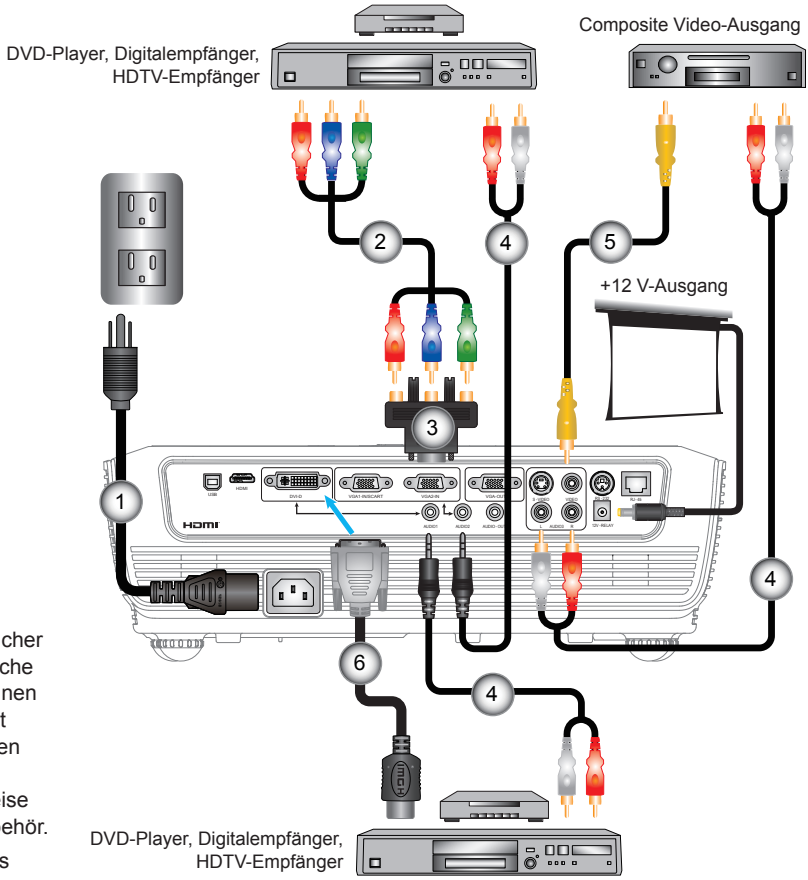
Anschließen an Video/VGA1-IN/SCART/HDMI



- Wegen unterschiedlicher Einsatzbereiche in den einzelnen Ländern, gibt es in manchen Regionen möglicherweise anderes Zubehör.
- (*) Optionales Zubehör

1.....Netzkabel
2.....VGA-Kabel
3.....*SCART/VGA-Adapter
4.....*Cinch-Audioanschluss
5.....*S-Video-Kabel
6.....*HDMI-Kabel

Anschließen an Video/VGA1-IN/SCART/HDMI



- Wegen unterschiedlicher Einsatzbereiche in den einzelnen Ländern, gibt es in manchen Regionen möglicherweise anderes Zubehör.
- (*) Optionales Zubehör

1.....Netzkabel
2.....*Component-Kabel mit drei Cinch-Anschlüssen
3..... *Component/HDTV-Adapter (15-poliger Stecker auf drei Cinch-Anschlüsse)
4.....*Cinch-Audioanschluss
5.....*Composite Video-Kabel
6.....DVI-zu-HDMI-Kabel

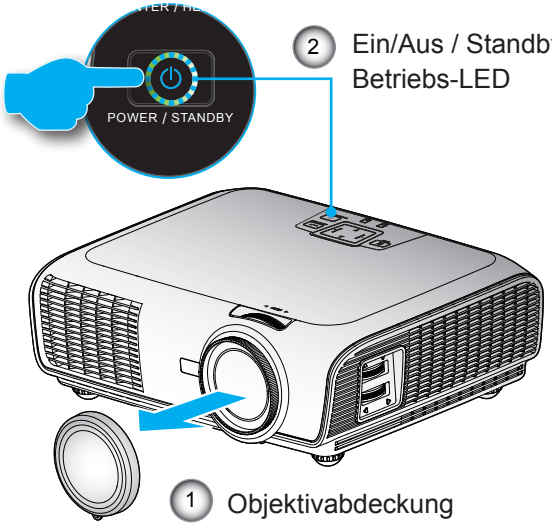
Ein-/Ausschalten des Projektors

Einschalten des Projektors

1. Entfernen Sie die Objektivabdeckung. ❶
2. Stellen Sie sicher, dass Netzkabel und Signalkabel richtig angeschlossen sind. Die Betriebs-LED leuchtet rot, sobald das Gerät mit Strom versorgt wird.
3. Setzen Sie die Lampe durch Drücken der „⏻“-Taste am Bedienfeld des Projektors oder an der Fernbedienung in Betrieb. Die Betriebs-LED leuchtet daraufhin blau. ❷

   Das Startbild wird in ca. 10 Sekunden angezeigt. Wenn Sie den Projektor zum ersten Mal verwenden, können Sie nach dem Anzeigen des Startbildes eine gewünschte Sprache aus dem Menü auswählen.
4. Schalten Sie die Signalquelle (Computer, Notebook, Videoplayer, usw.) ein, die Sie anzeigen lassen möchten. Der Projektor erkennt die Signalquelle automatisch. Falls nicht, drücken Sie die Taste MENU und wählen „OPTIONEN“.
   Stellen Sie sicher, dass die Funktion „Source Lock“ auf „Aus“ eingestellt ist.

❖ Wenn mehrere Quellen gleichzeitig angeschlossen sind, verwenden Sie bitte die „SOURCE“-Taste am Bedienfeld oder die entsprechende Quellentaste auf der Fernbedienung, um zwischen den Eingängen umzuschalten.

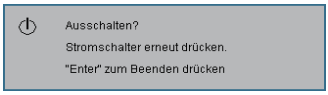


NOTE

❖ Schalten Sie zuerst den Projektor ein, wählen Sie dann die Signalquellen aus.

Ausschalten des Projektors

1. Mit der „⏻“-Taste schalten Sie den Projektor ein. Die folgende Meldung wird auf dem Bildschirm des Projektors angezeigt.



   Drücken Sie zum Bestätigen der Abschaltung erneut die „⏻“-Taste. Wenn die Taste nicht gedrückt wird, wird die Meldung nach 5 Sekunden ausgeblendet.
2. Das Gebläse läuft etwa 10 Sekunden lang weiter, um den Projektor abzukühlen. Die Betriebs-LED wechselt auf Rot, der Projektor befindet sich nun im Standby-Modus.

   Wenn Sie den Projektor wieder einschalten möchten, müssen Sie zuerst warten, bis der Projektor den Abkühlvorgang abgeschlossen und den Standby-Modus aufgerufen hat. Im Standbymodus können Sie den Projektor durch Drücken der „⏻”-Taste neu starten.
3. Trennen Sie das Netzkabel von Steckdose und Projektor.
4. Schalten Sie den Projektor nicht sofort nach dem Ausschalten wieder ein.

Warnanzeige

- Wenn die „LAMP”-Anzeige rot leuchtet, schaltet sich der Projektor automatisch aus. Bitte wenden Sie sich an Ihr nächstgelegenes Kundencenter.

- Wenn die „TEMP”-Anzeige rot leuchtet, zeigt dies eine Überhitzung des Projektors an. In diesem Fall schaltet sich der Projektor automatisch aus.
  Normalerweise lässt sich der Projektor nach dem Abkühlen erneut einschalten.

- Wenn die „TEMP” -Anzeige rot blinkt, zeigt dies an, dass der Lüfter nicht funktioniert.

NOTE

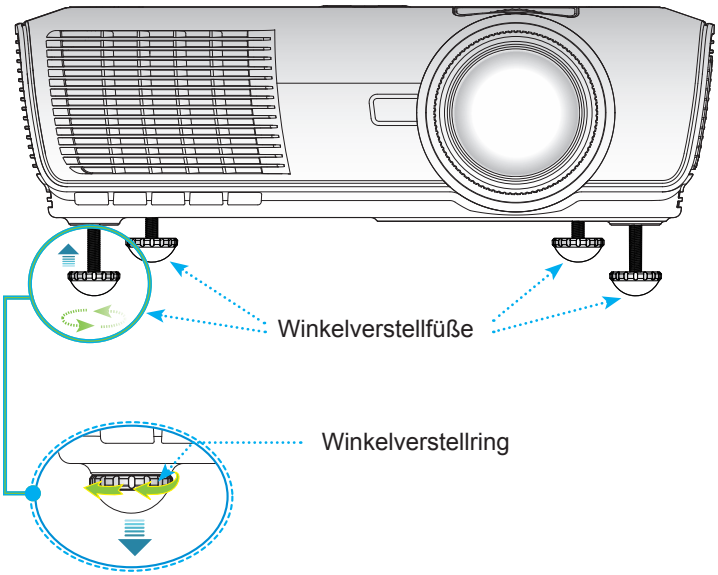
- Wenden Sie sich bei Auftreten dieser Symptome an das nächstgelegene Kundencenter. Weitere Informationen erhalten Sie auf den Seiten 64 – 65.

Einstellen des Projektionsbildes

Einstellen der Höhe des Projektionsbildes

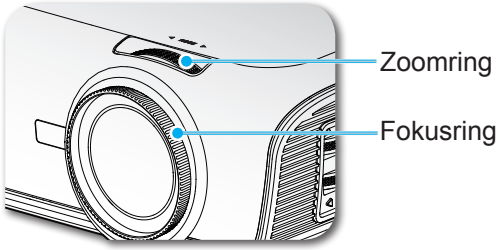
Der Projektor ist mit höhenverstellbaren Füßen ausgestattet, über die Sie die Bildhöhe einstellen können.

1. Suchen Sie am Boden des Projektors den höhenverstellbaren Fuß, dessen Höhe Sie ändern möchten.
2. Drehen Sie den verstellbaren Ring gegen den Uhrzeigersinn, um den Projektor zu erhöhen; oder im Uhrzeigersinn, um ihn zu senken. Wiederholen Sie den Vorgang falls nötig mit den anderen Füßen.



Einstellen von Zoomfaktor/Fokus

Durch Drehen des Zoomrings können Sie das Projektionsbild vergrößern oder verkleinern. Drehen Sie zum Scharfstellen des Bildes den Fokusring, bis das Bild klar angezeigt wird. Der Projektor fokussiert auf eine Projektiosnentfernung von 1 bis 10 Metern.



Einstellen der Bildgröße

▶ WXGA-Modell

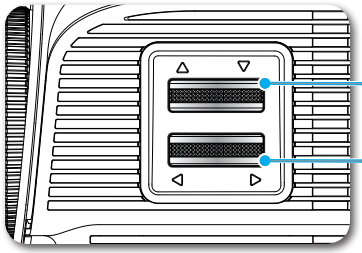
Diagonale Länge (Zoll) des 16:10-Bildschirms	Bildschirmgröße B × H (16:10)				Projektionsabstand (A)				Offset (Hd)	
	(m)		(Fuß)		(m)		(Fuß)			
	Breite	Höhe	Breite	Höhe	Weitwinkel	Tele	Weitwinkel	Tele	(m)	(Fuß)
30	0,65	0,40	2,12	1,32	0,97	1,47	3,17	4,83	0,10	0,33
40	0,86	0,54	2,83	2,77	1,29	1,96	4,22	6,44	0,13	0,44
50	1,08	0,67	3,53	2,21	1,61	2,54	5,28	8,05	0,17	0,55
60	1,29	0,81	4,24	2,65	1,93	2,95	6,33	9,66	0,20	0,66
70	1,51	1,94	4,95	3,09	2,25	3,44	7,39	11,27	0,24	0,77
80	1,72	1,08	5,65	3,53	2,57	3,93	8,45	12,88	0,27	0,88
90	1,94	1,21	6,36	3,97	2,90	4,42	9,50	14,49	0,30	0,99
100	2,15	1,35	7,07	4,42	3,22	4,91	10,56	16,10	0,34	1,10
110	2,37	1,48	7,77	4,86	3,54	5,40	11,61	17,72	0,37	1,21
130	2,80	1,75	9,19	5,74	4,18	6,38	13,72	20,94	0,44	1,44
150	3,23	2,02	10,60	6,62	4,83	7,36	15,84	24,16	0,50	1,66
180	3,88	2,42	12,72	7,95	5,79	8,84	19,00	28,99	0,61	1,99
200	4,31	2,69	14,13	8,83	6,44	9,82	21,12	32,21	0,67	2,21
250	5,38	3,37	17,67	11,04	8,04	12,27	26,39	40,26	0,84	2,76
300	6,46	4,04	20,20	13,25	9,65	-	31,67	-	1,01	3,31

▶ XGA-Modell

Diagonale Länge (Zoll) des 4:3-Bildschirms	Bildschirmgröße B × H (4:3)				Projektionsabstand (A)				Offset (Hd)	
	(m)		(Fuß)		(m)		(Fuß)			
	Breite	Höhe	Breite	Höhe	Weitwinkel	Tele	Weitwinkel	Tele	(m)	(Fuß)
30	0,65	0,4	2,13	1,31	1,0	1,6	3,28	5,25	0,12	0,39
40	0,86	0,54	2,82	1,77	1,3	2,1	4,27	6,89	0,16	0,53
50	1,08	0,67	3,54	2,20	1,6	2,7	5,25	8,86	0,20	0,66
60	1,29	0,81	4,23	2,66	2,0	3,2	6,56	10,50	0,24	0,80
70	1,51	0,94	4,95	3,08	2,3	3,8	7,55	12,47	0,28	0,93
80	1,72	1,08	5,64	3,54	2,6	4,3	8,53	14,11	0,32	1,06
90	1,94	1,21	6,36	3,97	3,0	4,8	9,84	15,75	0,36	1,19
100	2,15	1,35	7,05	4,43	3,3	5,4	10,83	17,72	0,41	1,33
120	2,58	1,62	8,46	5,31	4,0	6,4	13,12	21,00	0,49	1,59
150	3,23	2,02	10,60	6,63	4,9	8,0	16,08	26,25	0,61	1,99
180	3,88	2,42	12,73	7,94	5,9	9,7	19,36	31,82	0,73	2,38
200	4,31	2,69	14,14	8,83	6,6	10,7	21,65	35,10	0,81	2,65
250	5,38	3,37	17,65	11,06	8,2	13,4	26,90	43,96	1,01	3,32
300	6,46	4,04	21,19	13,25	9,9	-	32,48	-	1,21	3,98

❖ Diese Tabelle dient lediglich der Veranschaulichung.

Einstellen der Position des projizierten Bildes mittels PureShift



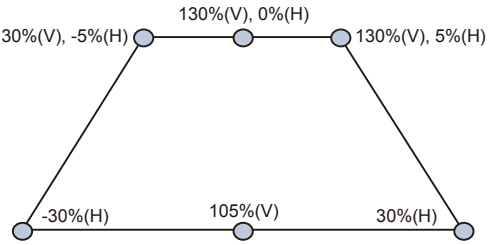
PureShift bietet eine Funktion zum Einstellen des Objektivs, die dem horizontalen oder vertikalen Anpassen der Position des projizierten Bildes innerhalb eines nachstehend beschriebenen Bereichs dient. PureShift ist ein einzigartiges System, mit dem Sie das Objektiv einstellen können, wobei ein deutlich höheres ANSI-Kontrastverhältnis als bei üblichen Objektiveinstellsystemen erreicht wird.

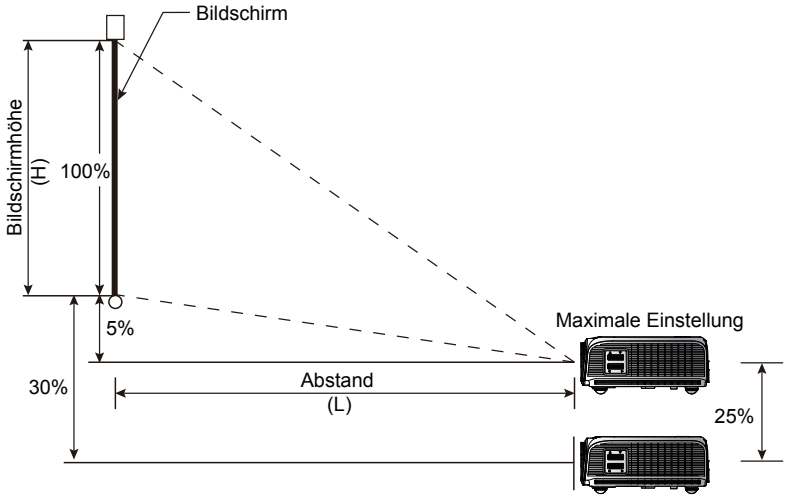
❖ Der vertikale und horizontale Anpassungsbereich ist begrenzt; siehe PureShift-Bereichsdiagramm.

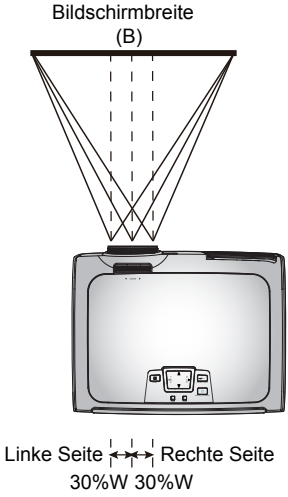
Einstellen der Bildposition

Das Bild kann links oder rechts von der Mitte um bis zu 30 % seiner Breite eingestellt werden und bietet einen 60 %-igen Anpassungsbereich.

Der vertikale Abstand kann zwischen 105 – 130 % der Bildschirmhöhe eingestellt werden und bietet einen 25 %-igen Anpassungsbereich.



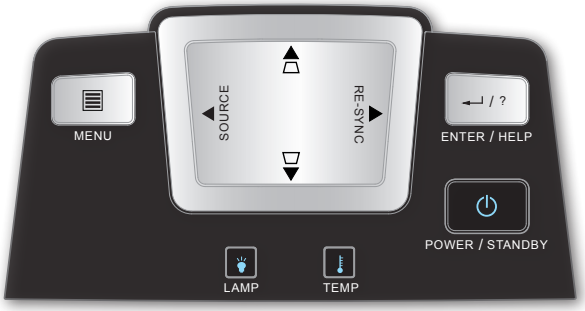

Bildschirm
Bildschirmhöhe
(H)
100%
5%
30%
Maximale Einstellung
Abstand
(L)
25%


Bildschirmbreite
(B)
Linke Seite
Rechte Seite
30%W 30%W

Bedienfeld und Fernbedienung

Es gibt zwei Möglichkeiten, die Funktionen zu bedienen: Bedienfeld und Fernbedienung.

Bedienfeld



Verwenden des Bedienfelds	
Ein- / Ausschalter / Standby	Siehe “Ein-/Ausschalten des Projektors” auf Seite 15-16.
Betriebs-LED	Diese LED zeigt den Projektorstatus an.
/ ? EINGABE / HILFE	Bestätigt die Auswahl des Elements. Hilfemenü (siehe Seite 24).
MENU	Drücken Sie zum Aufrufen des Bildschirmmenüs (OSD-Menü). Drücken Sie zum Verlassen des OSD-Menüs erneut auf „MENU”.
Neusynchronisation	Durch Drücken dieser Taste wird der Projektor automatisch mit der Eingabequelle synchronisiert.
Quelle	Durch Drücken auf „SOURCE” wählen Sie eine Signalquelle aus.
Vier Richtungstasten	Verwenden Sie ▲ ▼ ◀ ▶, um Elemente auszuwählen oder Einstellungen zu ändern.
Trapezkorrektur	Mit den Tasten korrigieren Sie die Bildverzerrung, die durch Kippen des Projektors entsteht. (±16 Grad)
Lampen-LED	Diese LED zeigt den Status der Projektorlampe an.
Temp-LED	Diese LED zeigt den Temperaturzustand des Projektors an.

Fernbedienung

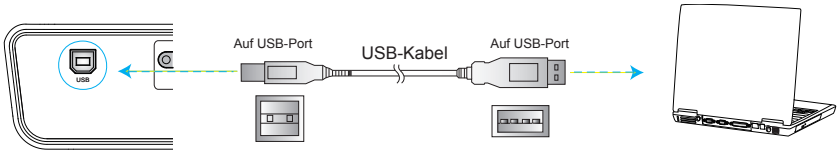
Verwenden der Fernbedienung	
Ein-/Austaste	Siehe “Ein-/Ausschalten des Projektors” auf Seite 15-16.
LASER	Richten Sie die Fernbedienung auf die Projektionsfläche; halten Sie diese Taste zum Aktivieren des Laserpointers gedrückt.
PC-/Maussteuerung	Die PC-/Maus-Steuerung dient der Steuerung der Mausbewegungen. Die Mausfunktion wird mit Hilfe eines USB-Kabels aktiviert, über das Sie Computer und Projektor verbinden.
L-Taste	Linke Maustaste.
R-Taste	Rechte Maustaste.
Seite +	Mit dieser Taste blättern Sie eine Seite nach oben.
Seite -	Mit dieser Taste blättern Sie eine Seite nach unten.
↵ / ? Eingabe / Hilfe	Bestätigt die Auswahl des Elements./ Hilfemenü (siehe Seite 24).
Quelle	Durch Drücken auf „SOURCE” wählen Sie eine Signalquelle aus.
Neusynchronisation	Durch Drücken dieser Taste wird der Projektor automatisch mit der Eingabequelle synchronisiert.
Vier Richtungstasten	Verwenden Sie ▲ ▼ ◀ ▶, um Elemente auszuwählen oder Einstellungen zu ändern.
TRAPEZKORREKTUR +/-	Mit diesen Tasten korrigieren Sie die Bildverzerrung, die durch Kippen des Projektors entsteht.
LAUTSTÄRKE +/-	Mit diesen Tasten erhöhen/verringern Sie die Lautstärke.
HELLIGKEIT	Hier stellen Sie die Bildhelligkeit ein.

Fernbedienung

Verwenden der Fernbedienung	
MENU	Drücken Sie zum Aufrufen des Bildschirmmenüs (OSD-Menü). Drücken Sie zum Verlassen des OSD-Menüs erneut auf „MENU”.
ZOOM	Heran-/Herauszoomen eines Bildes. Mit den Tasten ◀ ▶ ändern Sie die Zoomeinstellung. (Diese Taste hat bei drahtlosen Modellen eine andere Funktion.)
DVI-D	Drücken Sie zur Auswahl der DVI-D-Quelle „DVI-D”.
VGA-1	Durch Drücken der „VGA-1”-Taste wählen Sie eine Quelle vom VGA1-IN/SCART-Anschluss.
AV-STUMMSCHALTUNG	Mit dieser Taste schalten Sie vorübergehend Audio und Video aus/ein.
S-VIDEO	Drücken Sie zur Auswahl der S-Video-Quelle „S-VIDEO”.
VGA-2	Durch Drücken der „VGA-2”-Taste wählen Sie eine Quelle vom VGA2-In-Anschluss.
VIDEO	Durch Drücken auf „VIDEO” wählen Sie die Composite Video-Quelle.
Drahtlos	Durch Drücken der -Taste wählen Sie die drahtlose Quelle. (Diese Taste hat bei nicht-drahtlosen Modellen eine andere Funktion.)

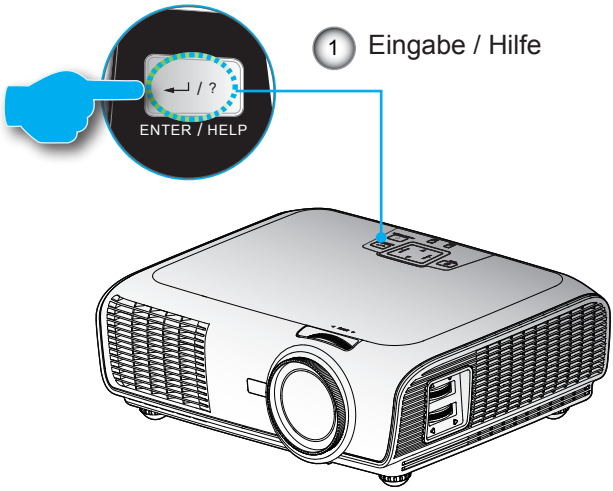
Verwenden der externen USB-Maussteuerung

Die Fernbedienung kann zur Maussteuerung eingesetzt werden; dazu müssen Sie Projektor und Computer über ein USB-Kabel verbinden.

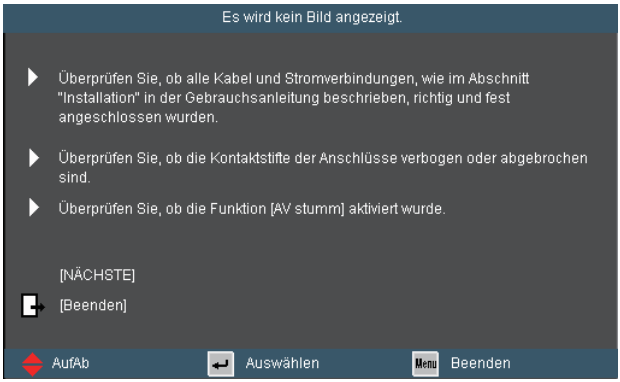


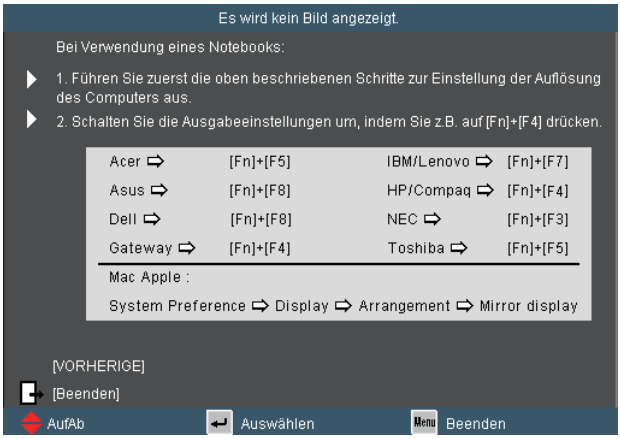
Verwenden der EINGABE- / HILFE-Taste

Drücken Sie zum Öffnen des Hilfemenüs die „↵ / ?”-Taste am Bedienfeld oder auf der Fernbedienung.

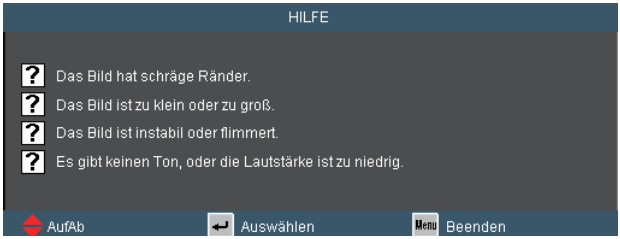


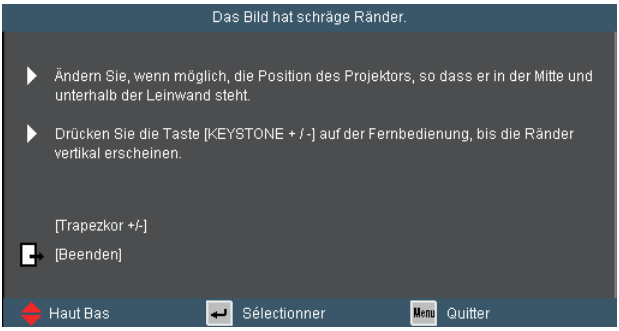
- Falls keine Eingangsquelle erkannt und die Hilfe-Taste gedrückt wird:

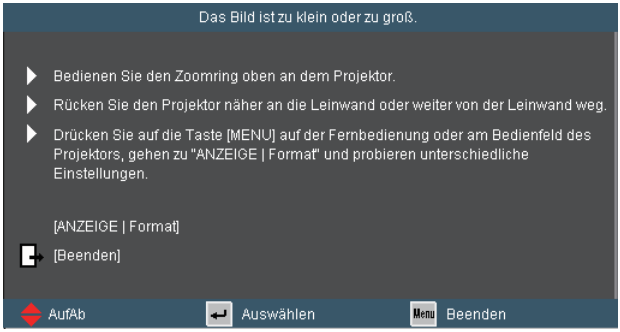


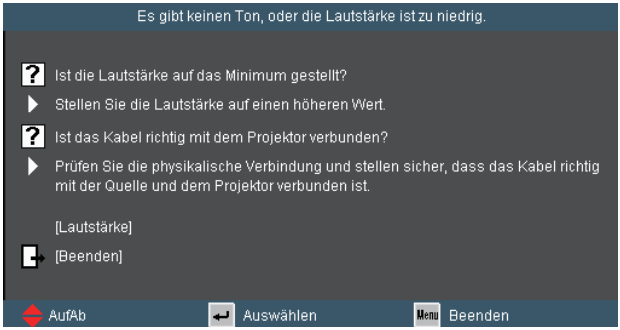


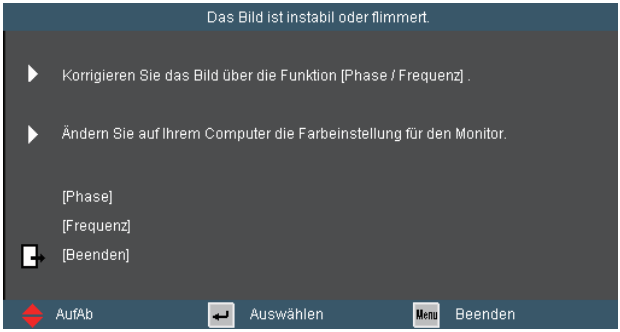
- Falls keine Eingangsquelle erkannt und die Hilfe-Taste gedrückt wird, erscheinen die folgenden Seiten, die dabei helfen sollen, jegliche Probleme ausfindig zu machen.




Das Bild hat schräge Ränder.
Ändern Sie, wenn möglich, die Position des Projektors, so dass er in der Mitte und unterhalb der Leinwand steht.
Drücken Sie die Taste [KEYSTONE + / -] auf der Fernbedienung, bis die Ränder vertikal erscheinen.
[Trapezkor +/-]
[Beenden]
Haut Bas
Sélectionner
Menu
Quitter


Das Bild ist zu klein oder zu groß.
Bedienen Sie den Zoomring oben an dem Projektor.
Rücken Sie den Projektor näher an die Leinwand oder weiter von der Leinwand weg.
Drücken Sie auf die Taste [MENU] auf der Fernbedienung oder am Bedienfeld des Projektors, gehen zu "ANZEIGE | Format" und probieren unterschiedliche Einstellungen.
[ANZEIGE | Format]
[Beenden]
AufAb
Auswählen
Menu
Beenden


Es gibt keinen Ton, oder die Lautstärke ist zu niedrig.
Ist die Lautstärke auf das Minimum gestellt?
Stellen Sie die Lautstärke auf einen höheren Wert.
Ist das Kabel richtig mit dem Projektor verbunden?
Prüfen Sie die physikalische Verbindung und stellen sicher, dass das Kabel richtig mit der Quelle und dem Projektor verbunden ist.
[Lautstärke]
[Beenden]
AufAb
Auswählen
Menu
Beenden

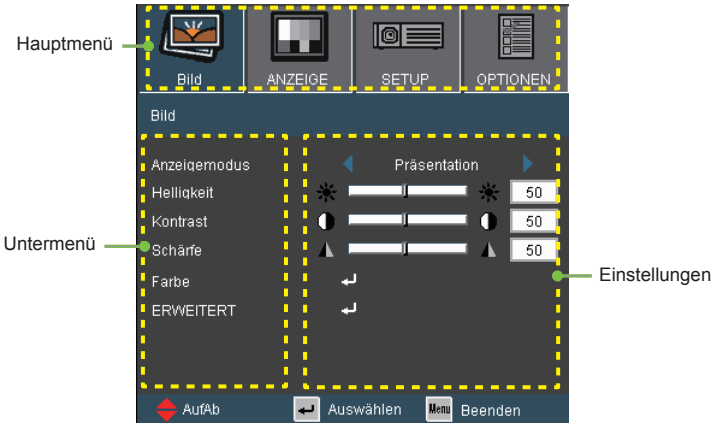

Das Bild ist instabil oder flimmert.
Korrigieren Sie das Bild über die Funktion [Phase / Frequenz] .
Ändern Sie auf Ihrem Computer die Farbeinstellung für den Monitor.
[Phase]
[Frequenz]
[Beenden]
AufAb
Auswählen
Menu
Beenden

OSD-Menüs

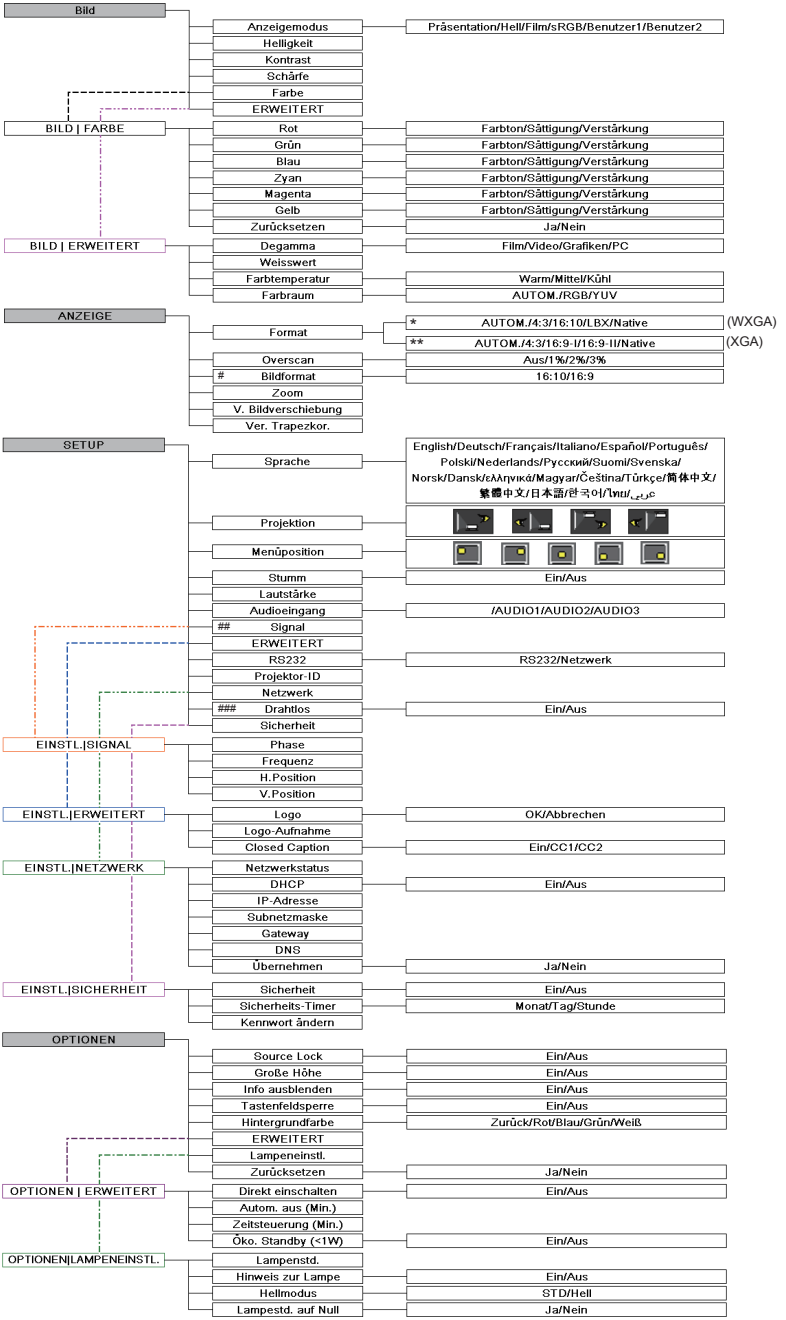
Der Projektor hat mehrsprachige OSD-Menüs, mit denen Sie Bildeinstellungen vornehmen und Parameter verändern können. Die Signalquelle wird automatisch erkannt.

Bedienung

1. Drücken Sie auf „MENU“ auf der Fernbedienung oder am Bedienfeld des Projektors, um das OSD-Menü zu öffnen.
2 Bei angezeigtem OSD können Sie mit den Tasten ◀ ▶ Elemente im Hauptmenü auswählen. Wenn Sie eine Auswahl auf einer bestimmten Seite treffen, können Sie mit den Tasten ▼ oder der „Enter“-Taste in ein Untermenü wechseln.
3. Mit den Tasten ▲ ▼ wählen Sie das gewünschte Element und passen die Einstellungen mit ◀ ▶ an.
4. Nehmen Sie ggf. wie oben beschrieben weitere Einstellungen in dem Untermenü vor.
5. Drücken Sie auf „Eingabe”, um Ihre Einstellung zu bestätigen. Sie kehren daraufhin zum Hauptmenü zurück.
6. Drücken Sie zum Beenden erneut auf „MENU”. Das OSD-Menü wird geschlossen und der Projektor speichert automatisch die neuen Einstellungen.



Menüverzeichnisbaum



- (*) Nur bei WXGA-Modellen unterstützt.
- (**) Nur bei XGA-Modellen unterstützt.
- (#) Nur bei WXGA-Modellen unterstützt.
- (##) „Signal" wird nur beim analogen VGA-Signal (RGB) unterstützt.
- (###) „Drahtlos" ist nur bei optionalen drahtlosen Modellen verfügbar.

Bild

Anzeigemodus

Hier finden Sie einige für verschiedene Bildtypen optimal angepasste Werkseinstellungen.

- Präsentation: Optimale Farbe und Helligkeit für PC-Eingaben.
- Hell: Maximale Helligkeit für PC-Eingaben.
- Film: Für Heimkino.
- sRGB: Standardisierte exakte Farbe.
- Benutzer1: Benutzerdefinierte Einstellungen.
- Benutzer2: Die Standardeinstellungen dieses Modus stimmen mit denen im Film-Modus überein. Wenn Sie Einstellungen im Benutzer2-Modus ändern, werden die Änderungen für einen späteren Gebrauch gespeichert.

Helligkeit

Hier stellen Sie die Bildhelligkeit ein.

- Drücken Sie zum Verdunkeln des Bildes ◀.
- Drücken Sie zum Aufhellen des Bildes ▶.

Kontrast

Mit der Funktion „Kontrast“ wird der Unterschied zwischen dem hellsten und dem dunkelsten Teil des Bildes festgelegt.

- Drücken Sie auf ◀, um den Kontrast zu verringern.
- Drücken Sie auf ▶, um den Kontrast zu erhöhen.

Schärfe

Hier stellen Sie die Bildschärfe ein.

- Drücken Sie auf ◀, um die Schärfe zu verringern.
- Drücken Sie auf ▶, um die Schärfe zu erhöhen.

BILD | FARBE

Farbe

Mit diesen Einstellungen können Sie die Farbanteile von Rot, Grün, Blau, Zyan, Magenta und Gelb anpassen.

Zurücksetzen

Mit „Ja“. stellen Sie die Werkseinstellungen der Farbeinstellungen wieder her.

Farbton

Hier können Sie die Balance der Farben Rot und Grün einstellen.

- Mit ◀ erhöhen Sie den Grünton des Bildes.
- Drücken Sie auf ▶ , um den Anteil der roten Farbe in dem Bild zu erhöhen.

Sättigung

Hier können Sie ein Videobild von schwarzweiß bis vollfarbig einstellen.

- Drücken Sie auf ◀ , um den Farbanteil im Bild zu verringern.
- Mit ▶ erhöhen Sie die Farbsättigung.

Verstärkung

Mit ◀ und ▶ passen Sie den Rot-, Grün-, Blau-, Zyan-, Magenta- und Gelbton zur Helligkeitseinstellung an (Verstärkung).

Bild | Erweitert

Degamma

Hier können Sie zur Optimierung der Bildqualität der Eingabe einen feineingestellten
Degamma-Wert auswählen.

- Film: Für Heimkino.
- Video: Für Video- oder TV-Quellen.
- Grafiken: Für Bildquellen.
- PC: Für PC- bzw. Computer-Quellen.

BrilliantColor™

Diese Funktion verwendet einen neuen Farbverarbeitungsalgorithmus und hat Verbesserungen auf der Systemebene, um eine höhere Helligkeit und getreue, lebhafte Farben auf dem Bild anzubieten. Der Bereich geht von „0“ bis „10“. Bevorzugen Sie ein farbintensives Bild, dann schieben Sie den Regler bitte in Richtung des höchsten Wertes. Für ein weiches und natürlicher erscheinendes Bild schieben Sie bitte den Regler in Richtung des niedrigsten Wertes.

Farbtemperatur

Wenn eine kühle Farbtemperatur verwendet wird, erscheint das Bild bläulich. (kühles Bild)
Wenn eine warme Farbtemperatur verwendet wird, erscheint das Bild rötlich. (warmes Bild)

Farbraum

Hier wählen Sie einen passenden Farbmatrixtyp zwischen AUTOM., RGB oder YUV aus.

ANZEIGE

Format

Hier wählen Sie ein bevorzugtes Seitenverhältnis aus.

- Auto: Diese Funktion wählt automatisch das passende Anzeigeformat aus.
- 4:3: Dieses Format eignet sich für Bildmaterial im Format 4:3.
- 16:9: Dieses Format eignet sich für Bildmaterial im Format 16x9.
- 16:10: Dieses Format eignet sich für Bildmaterial im Format 16x910.
- 16:9-I: Dieses Format eignet sich für 16×9-Eingangsquellen wie auf Breitbildfernseher angepasstes HDTV und DVD. (576i/p)
- 16:9-II: Dieses Format eignet sich für 16×9-Eingangsquellen wie auf Breitbildfernseher angepasstes HDTV und DVD. (480i/p)
- Letter Box: Dieses Format eignet sich für Letterbox-Quellen, die sich nicht im 16×9-Format befinden, sowie Anwender, die ein externes 16×9-Objektiv zur Anzeige eines 2.35:1-Bildformats bei voller Auflösung nutzen.
- Native: Dieses Format zeigt das Originalbild ohne jede Skalierung.

NOTE

- „16:9“ und „LBX“ sind nur bei WXGA-Modellen verfügbar.

  „16:9-I“ und „16:9-II“ sind nur bei XGA-Modellen verfügbar.

NOTE

- WXGA-Modell: Zwei Anzeigetypen werden unterstützt: 16:9 & 16:10.

  Bei 16:9 zählen zu den verfügbaren Formaten: Auto, 4:3, 16:9, LBX & Native.

  Bei 16:10 zählen zu den verfügbaren Formaten: Auto, 4:3, 16:10, Letterbox & Native.

(Siehe Seite 36)

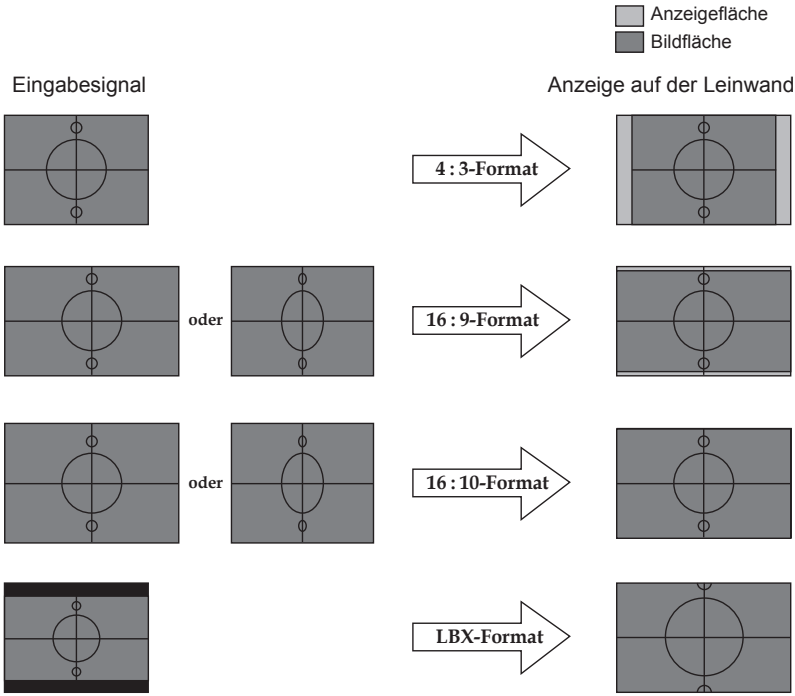
Einzelheiten über den LBX-Modus :

1) Einige Letter-Box-DVDs sind nicht für 16x9-TVs geeignet. In diesem Fall ist das Bild bei der Anzeige im 16:9-Modus verzerrt.

   Bitte zeigen Sie die DVD im 4:3-Modus an.

   Sollte der Inhalt nicht im 4:3-Format sein, werden um das Bild herum schwarze Balken im 16:9-Bereich angezeigt. Bei dieser Art des Inhalts können Sie durch Einsatz des LBX-Modus mit dem Bild die 16:9-Anzeige ausfüllen.

2) Falls Sie ein externes anamorphes Objektiv verwenden, ermöglicht Ihnen des LBX-Modus das Anzeigen von 2.35:1-Inhalten ohne schwarze Balken ober- und unterhalb des Bildschirms. In diesem Fall werden die Lampenleistung sowie die Auflösung vollständig ausgereizt.



❖ WXGA-Modell:

Wenn Sie dieses Format auswählen, wechselt der Anzeigetyp automatisch zu 16:10 (1280 x 800).

▸ Anzeigetyp: 16×10 (Größe auf 1280 × 800 ändern)

Format AUTOM. 4 : 3 16 : 10 LBX Native

Quelle	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	PC
4:3	Größe auf 1066 × 800 ändern				
16:10	Größe auf 1280 × 800 ändern				
LBX	Größe auf 1280 × 800 ändern				
Native	1:1-Abbildung				

▸ Anzeigetyp: 16×9 (1280 × 720)

Format AUTOM. 4 : 3 16 : 9 LBX Native

Quelle	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	PC
4:3	Größe auf 960 × 720 ändern				
16:9	Größe auf 1280 × 720 ändern				
LBX	Größe auf 1280 × 720 ändern				
Native	1:1-Abbildung				

❖ XGA-Modell: (1024 × 768)

Format AUTOM. 4 : 3 16:9-I 16:9-II Native

Quelle	480i/p	576i/p	720p	1080i	PC
4:3	Größe auf 1024 × 768 ändern				
16:9-I	Größe auf 1024 × 576 ändern				
16:9-II	Größe auf 854 × 480 ändern				
Native	1:1-Abbildung				

ANZEIGE

Overscan

Bei der Funktion „Overscan“ handelt es sich um das Entfernen des Videokodierungsrauschens am Rand der Videoquelle.

Zoom

- Drücken Sie auf ◀ um das Bild zu verkleinern.
- Drücken Sie auf ▶ um das Bild auf dem Bildschirm zu vergrößern.

V. Bildverschiebung

Damit verschieben Sie vertikal die Lage des Projektionsbildes.

Ver. Trapezkor.

Mit ◀ / ▶ passen Sie die Bildverzerrung vertikal an. Falls das Bild trapezförmig angezeigt wird, kann diese Option dabei helfen, das Bild rechteckig darzustellen.

ANZEIGE

Bildformat

Wählen Sie den Bildformat 16:10 (1280 x 800) oder 16:9 (1280 x 720).

16:10-Bildschirm

Quelle	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	PC
Automatisch	Wenn Sie dieses Format auswählen, wechselt der Bildschirmtyp automatisch zu 16:10 (1280 x 800).				
4:3	Skaliert auf 1066 × 800				
16:10	Skaliert auf 1280 × 800				
LBX	Skalierung auf 1280 × 960, dann Anzeige des zentrierten 1280 × 800-Bildes.				
Native	1:1-Abbildung, zentriert		1280 × 720 , zentriert	1:1-Abbildung zentrierte Anzeige 1280 × 800	1:1 Abbildung, zentriert

16:9-Bildschirm

Quelle	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	PC
Automatisch	Wenn Sie dieses Format auswählen, wechselt der Bildschirmtyp automatisch zu 16:10 (1280 x 800).				
4:3	Skaliert auf 960 × 720				
16:9	Skaliert auf 1280 × 720				
LBX	Skalierung auf 1280 × 960, dann Anzeige des zentrierten 1280 × 720-Bildes.				
Native	1:1-Abbildung, zentriert		1280 × 720 , zentriert	1:1-Abbildung zentrierte Anzeige 1280 × 720	1:1 Abbildung, zentriert

NOTE

- Die Option „Anzeigetyp” ist nur bei WXGA-Modellen verfügbar.

NOTE

- Wenn der „Anzeigetyp” auf 16:9 eingestellt wird, wechselt sich das Standardformat zu „4:3, 16:9, LBX, Native, AUTO” und ersetzt das Originalformat „4:3, 16:10, LBX, Native, AUTO”.

(Siehe Seite 32)

EINSTL. | Sprache

Sprache

Das OSD-Menü kann in verschiedenen Sprachen angezeigt werden. Rufen Sie mit ◀ / ▶ das Untermenü auf, wählen Sie dann mit den Tasten ▲ / ▼ Ihre gewünschte Sprache. Drücken sie zum Abschließen der Auswahl auf „Eingabe“.

SETUP

Projektion

- „Hinten unten“ und „Hinten oben“ sind für die Verwendung einer durchsichtigen Leinwand geeignet.

Front unten

Dies ist die Standardeinstellung. Das Bild wird direkt auf die Leinwand projiziert.

Hinten unten

Wenn diese Option verwendet wird, wird das Bild gespiegelt.

Front oben

Wenn diese Option verwendet wird, wird das Bild auf den Kopf gestellt.

Hinten oben

Wenn diese Option verwendet wird, wird das Bild gespiegelt und auf den Kopf gestellt.

SETUP

Menüposition

Hier stellen Sie die Position des Menüs auf dem Bildschirm ein.

Stumm

- Wählen Sie „Ein“, um die Audioausgabe verstummen zu lassen.
- Wählen Sie „Aus“, um die Lautstärke wiederherzustellen.

Lautstärke

- Zum Verringern der Lautstärke drücken Sie ◀.
- Mit ▶ erhöhen Sie die Lautstärke.

Audioeingang

Die Standardaudioeinstellungen befinden sich auf der Rückseite des Projektors. Mit dieser Option weisen Sie alle Audioeingänge (1, 2 oder 3) der aktuellen Bildquelle neu zu. Jeder Audioeingang kann mehr als einer Videoquelle zugewiesen werden.

- AUDIO1: VGA1, S-VIDEO
- AUDIO2: VGA2, HDMI
- AUDIO3: DVI, VIDEO

EINSTL. | Signal

- Die Funktion „Signal“ ist nur bei einer analogen VGA-Signalquelle (RGB) verfügbar.

Phase

Die Funktion synchronisiert die Anzeigesignalfrequenz mit der Grafikkarte. Wenn das Bild wackelt oder flimmert, können Sie mit dieser Funktion das Problem lösen.

Frequenz

Hier können Sie die Anzeigedatenfrequenz an die Frequenz Ihrer Computergrafikkarte anpassen. Setzen Sie diese Funktion nur dann ein, falls das Bild vertikal flackern sollte.

H. Position

- Mit ◀ verschieben Sie das Bild nach links.
- Mit ▶ verschieben Sie das Bild nach rechts.

V. Position

- Drücken Sie auf ◀, um das Bild nach unten zu verschieben.
- Mit ▶ verschieben Sie das Bild nach oben.

EINSTL. | Erweitert

Logo

Mit dieser Funktion legen Sie das gewünschte Startbild fest. Änderungen treten beim nächsten Einschalten des Projektors in Kraft.

- Geha: Das Standard-Startbild.
- Benutzer: Nutzt das gespeicherte Bild von der „Logo-Aufnahme”-Funktion.

Logo-Aufnahme

Mit „↵” nehmen Sie umgehend ein Bild vom aktuell angezeigten Bildschirm auf.

Closed Caption

- Aus: wählen Sie zum Ausschalten der Closed Captioning-Funktion „Aus“.
- CC1: CC1-Sprache: Amerikanisches Englisch.
- CC2: CC2-Sprache (abhängig vom TV-Kanal des Benutzers): Spanisch, Französisch, Portugiesisch, Deutsch, Dänisch.

SETUP

RS232

- RS232: Ermöglicht die RS232-Steuerung eines individuellen Projektors.
- Netzwerk: Ermöglich zur Steuerung des Projektors Netzwerk-LAN mittels Webbrowser (Internet Explorer).

Projektor-ID

Die ID können Sie im Menü auf einen Wert zwischen 0 und 99 einstellen; diese ID brauchen Sie, wenn Sie den Projektor über RS232 steuern möchten. Auf Seite 61 finden Sie eine vollständige Liste mit RS232-Befehlen.

Drahtlos

Wählen Sie zum Aktivieren des Drahtlos-Modus „Ein“ .

❖ „Drahtlos“ ist nur bei drahtlosen Modellen verfügbar.

EINSTL. | Netzwerk

Netzwerkstatus

Zeigt die Netzwerkinformationen an.

DHCP

- Ein: Weist dem Projektor automatisch von einem externen DHCP-Server eine IP-Adresse zu.
- Aus: Manuelles Zuweisen einer IP-Adresse.

IP-Adresse

Wählen Sie eine IP-Adresse.

Subnetzmaske

Wählen einer Subnetzmaskenzahl.

Gateway

Wählen Sie das Standardgateway des mit dem Projektor verbundenen Netzwerks aus.

DNS

Wählen Sie die DNS-Nummer.

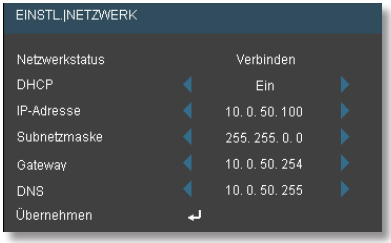
Übernehmen

Drücken Sie „↵“ , wählen Sie zum Bestätigen der Auswahl „Ja“ .

So nutze ich den Webbrowser zum Steuern Ihres Projektors

Zur Steuerung des Projektors über einen Webbrowser, muss dem Projektor eine IP-Adresse zugewiesen sein; zudem muss das Gerät mit dem lokalen Netzwerk verbunden sein.(*)

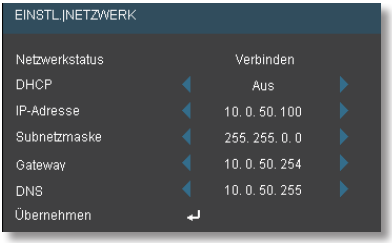
- DHCP EIN:
  1) Wenn Sie einen bestehenden DHCP-Server in Ihrem Netzwerk haben, verbinden Sie den Projektor über ein direkten Kabel über RJ45-Anschluss mit Ihrem Router, Hub oder Switch.(**)
  2) Rufen Sie zur Anzeige der zugewiesensen IP-Adresse das MENÜ des Projektors sowie EINSTL. | NETZWERK auf. Nachstehend finden Sie eine beispielhafte Darstellung des OSD.



  Wir empfehlen Ihnen, dass der Computer bereits vorkonfiguriert mit dem Netzwerk verbunden wird. Auf Seite 45 finden Sie Informationen zum Zugreifen auf den Projektor über einen Webbrowser.

  3) Durch Drücken der “MENU”-Taste schließen Sie das OSD

- DHCP AUS:
  1) Verbinden Sie den Projektor und Ihren Computer über ein RJ45-Kabel mit einem Hub oder Switch.
  2) Drücken Sie zum Zuweisen von IP-Adresse, Subnetzmaske, Gateways und DNS in einem Dialogfenster die MENU-Taste und rufen EINSTL. | NETZWERK auf.



  3) Wählen Sie “Übernehmen” und drücken zum Bestätigen der Änderungen die “Eingabe” –Taste; drücken Sie dann zum Schließen des OSD auf MENU.(***)

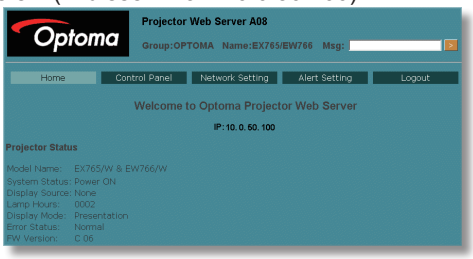
(*) Wir raten DRINGEND dazu, vor der Installation des Projektors in einem Netzwerk einen Netzwerkadministrator zu kontaktieren.

(**) Es ist nicht notwendig, den Computer am Router, Hub oder Switch anszuschließen, falls er bereits konfiguriert wurde, drahtlos im Netzwerk zu arbeiten.

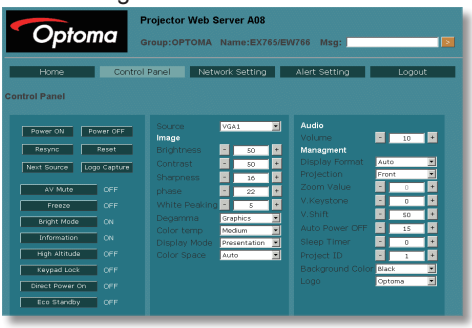
(***) Die Eingaben der IP-Adresse, Subnetzmaske, des Gateways und die DNS-Werte dienen als Beispiele. Das IP-Subnetz muss innerhalb der Reichweite Ihres Netzwerkes liegen.

Zugreifen auf den Projektor über den Webbrowser

1) Öffnen Sie Ihren Webbrowser und geben Sie die IP-Adresse des Projektors ein (in diesem Fall: 10.0.50.100).



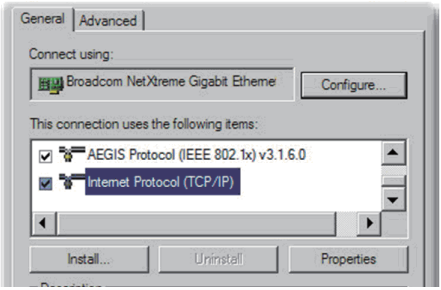
2) Klicken Sie im Browser zum Zugreifen auf die Projektorsteuerung auf „Systemsteuerung“.



Falls Sie Probleme beim Zugreifen auf die Projektorsteuerung über die RJ45-Verbindung haben.

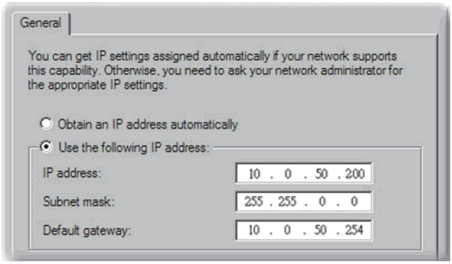
1) Befolgen Sie für DHCP AUS die auf Seite 44 gezeigten Schritte 1 - 3.(*)

2) An Ihrem Computer: Klicken Sie auf Start, Systemsteuerung, Netzwerk und Internet, Netzwerkverbindungen und anschließend auf die Netzwerkverbindung, die Sie konfigurieren möchten (das wäre Ihre Netzwerkkarte). Klicken Sie auf Eigenschaften, Internetprotokoll und schließlich auf Eigenschaften.



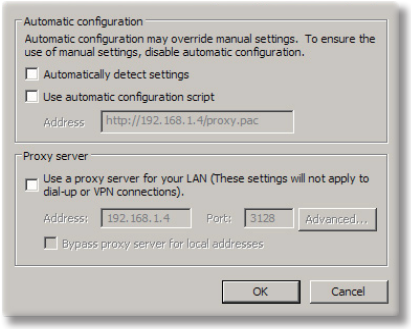
(*) Es wird geraten, die aktuell auf Ihrem Computer eingestellten Werte niederzuschreiben, bevor Sie Änderungen vornehmen.

3) Wählen Sie “Die folgende IP-Adresse verwenden“ und geben Sie die nachstehende Adresse ein:



Klicken Sie auf OK und noch mal auf OK. Schließen Sie alle offenen Fenster.

4) An Ihrem Computer: Klicken sie auf Start, Systemsteuerung, Netzwerk und Internet, Internetoptionen, Verbindungen, LAN-Einstellungen und vergewissern Sie sich davon, dass de Häkchen bei allen Felder entfernt sind.



Klicken Sie auf OK und noch mal auf OK. Schließen Sie alle offenen Fenster.

5) Öffnen Sie Ihren Internet Explorer und geben Sie die IP-Adresse des Projektors (10.0.50.100) ein; drücken Sie die Enter-Taste. Nun sollten Sie auf die Webschnittstelle des Projektors zugreifen können.

EINSTL. | Sicherheit

Sicherheit

- Ein: Wählen Sie zum Aktivieren der Sicherheitsbestätigung beim Einschlaten des Projektors „Ein“.
- Aus: Wählen Sie „Aus“, um den Projektor ohne Kennwortabfrage einschalten zu können.

Sicherheits-Timer

Diese Funktion dient der Auswahl der Stundenzahl, die der Projektor genutzt werden kann (Monat/Tag/Stunde). Wenn Sie die Grenze erreicht haben, werden Sie aufgefordert, das Kennwort erneut einzugeben.

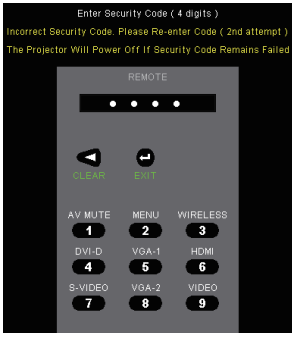
EINSTL. | Sicherheit

NOTE

❖ Das Kennwort ist beim ersten Mal auf „1234“ voreingestellt (Beim erstmaligen Verwenden).

Kennwort ändern

- Beim erstmaligen Verwenden:
  1. Mit „↵“ legen Sie das Kennwort fest.
  2. Das Kennwort muss aus vier Ziffern bestehen.
  3. Stellen Sie das neue Kennwort mit den Zifferntasten an der Fernbedienung ein, bestätigen Sie das Kennwort anschließend mit der Taste „↵”.
- Kennwort ändern:
  1. Drücken Sie „↵“, um das alte Kennwort einzugeben.
  2. Geben Sie das aktuelle Kennwort mit den Zifferntasten ein, drücken Sie anschließend „↵” zur Bestätigung.
  3. Geben Sie das neue (vierstellige) Kennwort über die Zifferntasten der Fernbedienung ein, bestätigen Sie anschließend mit „↵”.
  4. Geben Sie das neue Kennwort noch einmal ein, bestätigen Sie anschließend mit „↵“.
- Falls das Kennwort dreimal falsch eingegeben wird, schaltet sich der Projektor automatisch aus.
- Falls Sie Ihr Kennwort vergessen sollten, wenden Sie sich bitte an den Kundendienst.



Optionen

Source Lock

- Ein: Der Projektor sucht nur die aktuelle Eingangsverbindung.
- Aus: Der Projektor sucht nach anderen Signalen, falls das aktuelle Eingangssignal verloren geht.

Große Höhe

Wenn „Ein“ ausgewählt ist, drehen die Lüfter schneller. Diese Funktion ist besonders beim Einsatz in großen Höhen (in denen die Luft recht dünn ist) sinnvoll.

Info ausblenden

- Ein: Mit „Ein“ verbergen Sie die Informationsmitteilungen.
- Aus: Mit „Aus“ verbergen Sie die Informationsmitteilungen.

NOTE

❖ Zum Abschalten der Tastensperre halten Sie die „Eingabe“-Taste am Projektor 5 Sekunden lang gedrückt.

Tastenfeldsperre

Wenn die Tastensperrfunktion eingeschaltet ist, wird das Bedienfeld gesperrt. Der Projektor kann jedoch noch über die Fernbedienung gesteuert werden. Wenn Sie „Aus“ wählen, können Sie den Projektor wieder über das Bedienfeld steuern.

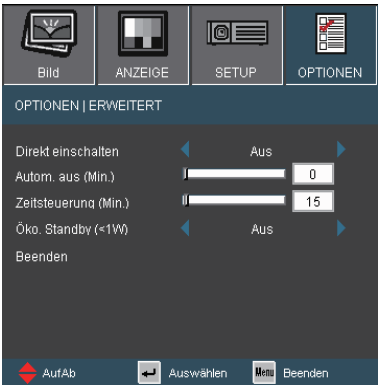
Hintergrundfarbe

Verwenden Sie diese Funktion, um ein „schwarzes“, „rotes“, „blaues“, „grünes“ oder „weißes“ Bild anzuzeigen, wenn kein Signal vorhanden ist.

Zurücksetzen

Mit „Ja” setzen Sie die Anzeigeparameter in allen Menüs auf die Werkseinstellungen zurück.

OPTIONEN | Erweitert



Direkt einschalten

Wählen Sie zum Aktivieren des „Direkt einschalten“-Modus „Ein“. Ohne das Drücken der Taste “Ein/Standby” am Bedienfeld des Projektors oder der Taste “Stromschalter” auf der Fernbedienung wird der Projektor automatisch eingeschaltet, sobald der Projektor mit Strom vom Netz gespeist wird.

Autom. aus (Min.)

Hier stellen Sie den Countdown-Timer ein. Der Countdown-Timer fängt an zu zählen, wenn kein Signal in den Projektor eingegeben wird. Der Projektor wird automatisch ausgeschaltet, wenn der Countdown (in Minuten) abgelaufen ist.

Zeitsteuerung (Min.)

Hier stellen Sie den Countdown-Timer ein. Der Countdown-Timer beginnt zu laufen – unabhängig davon, ob ein Eingangssignal am Projektor anliegt. Der Projektor wird automatisch ausgeschaltet, wenn der Countdown (in Minuten) abgelaufen ist.

Öko. Standby (<1W)

- Ein: Mit „Ein” sparen Sie eine Energieverlustleistung von < 1W.
- Aus: Mit der Auswahl „Aktiv“ kehren Sie wieder zum normalen Standby-Modus zurück; der VGA-Ausgang wird aktiv.

NOTE

- Diese Option deaktiviert den VGA-Ausgang und die Steuerung über RJ45, wenn sich der Projektor im Standby-Modus befindet (< 1 W).

Optionen | Lampeneinstel.

Lampenstd.

Zeigt die gesamte Lampenbetriebszeit.

Hinweis zur Lampe

Wenn diese Funktion eingeschaltet ist, wird 30 Stunden vor Erreichen des empfohlenen Zeitpunkt zum Ersetzen der Lampe eine Mitteilung angezeigt.

Hellmodus

- STD: Wählen Sie „STD”, um die Projektorlampe zu dämpfen und damit den Stromverbrauch zu reduzieren sowie die Lampenlebensdauer bis zu 130% zu verlängern.
- Hell: Mit „Hell“ erhöhen Sie die Helligkeit.

Lampestd. auf Null

Hier setzen Sie nach dem Auswechseln der Lampe die Betriebszeit der Lampe zurück.

Problemlösung

Falls Probleme mit Ihrem Projektor auftreten, wenden Sie sich bitte zuerst an die nachstehenden Informationen. Falls ein Problem fortbestehen sollte, wenden Sie sich bitte an Ihren örtlichen Verkäufer oder ein Kundencenter.

Bildprobleme

? Es wird kein Bild angezeigt.

- Überprüfen Sie, ob alle Kabel und Stromverbindungen, wie im Abschnitt „Installation“ beschrieben, richtig und fest angeschlossen wurden.
- Überprüfen Sie, ob die Kontaktstifte der Anschlüsse verbogen oder abgebrochen sind.
- Überprüfen Sie, ob die Projektionslampe richtig installiert ist. Lesen Sie hierzu den Abschnitt “Auswechseln der Lampe”.
- Überprüfen Sie, ob die Objektivabdeckung entfernt und der Projektor eingeschaltet wurde.
- Überprüfen Sie, ob die Funktion „AV Stumm“ deaktiviert wurde.

? Bild teilweise, rollend oder falsch angezeigt

- Drücken Sie die „RE-SYNC“-Taste auf der Fernbedienung.
- Bei Verwendung eines PCs:

  Bei Windows 95, 98, 2000, XP:

  1. Öffnen Sie unter „Arbeitsplatz” auf „Systemsteuerung”, doppelklicken Sie dann auf das „Anzeige”-Symbol.
  2. Wählen Sie die „Einstellungen“-Registerkarte.
  3. Stellen Sie sicher, dass die Anzeigeauflösungseinstellung 1600 x 1200 (UXGA) oder weniger beträgt.
  4. Klicken Sie auf die Schaltfläche „Erweitert”.

  Falls der Projektor weiterhin nicht das ganze Bild anzeigt, muss auch die Einstellung des verwendeten Monitors geändert werden. Folgen Sie hierzu den nachstehenden Schritten.

  5. Stellen Sie sicher, dass die Auflösungseinstellung 1600 x 1200 (UXGA) oder weniger beträgt.
  6. Wählen Sie unter der „Monitor“-Registerkarte „Ändern”.

7. Klicken Sie auf „Alle Hardwarekomponenten dieser Geräteklasse“. Wählen Sie im Feld „Hersteller die Option “Standardmonitortypen und dann die benötigte Auflösung aus dem Feld „Modelle“ aus.
8. Stellen Sie sicher, dass die Anzeigeauflösungseinstellung des Monitors 1600 x 1200 (UXGA) oder weniger beträgt.

- Bei Verwendung eines Notebooks:
  1. Führen Sie zuerst die oben beschriebenen Schritte zur Anpassung der Auflösung des Computers aus.
  2. Drücken Sie je nach Ihrem Notebooktyp die entsprechenden Tasten, um Signale von dem Notebook zu dem Projektor zu senden. Beispiel: [Fn]+[F4]

Acer ⇨	[Fn] + [F5]	IBM/Lenovo ⇨	[Fn] + [F7]
Asus ⇨	[Fn] + [F8]	HP/Compaq ⇨	[Fn] + [F4]
Dell ⇨	[Fn] + [F8]	NEC ⇨	[Fn] + [F3]
Gateway ⇨	[Fn] + [F4]	Toshiba ⇨	[Fn] + [F5]

Mac Apple:
Systemeinstellungen ⇨ Anzeige ⇨ Einrichtung ⇨ Spiegelanzeige

- Wenn Sie Probleme bei der Änderung der Auflösung haben oder das Bild am Monitor hängen bleibt, sollten Sie alle Geräte inklusive des Projektors neu starten.

? Der Bildschirm des Notebooks oder PowerBook- Computers zeigt die Präsentation nicht an.

- Bei Verwendung eines Notebook-PCs
  Manche Notebook-PCs deaktivieren ihren eigenen Bildschirm, wenn ein zweites Anzeigegerät angeschlossen ist. Jedes Gerät muss anders reaktiviert werden. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung Ihres Computers.

? Das Bild ist instabil oder flimmert.

- Korrigieren Sie das Bild mit der „Phase“-Funktion. Auf Seite 40 finden Sie weitere Informationen.
- Ändern Sie auf Ihrem Computer die Farbeinstellung für den Monitor.

? Das Bild hat einen senkrechten flimmernden Streifen.

- Ändern Sie die Einstellung der Funktion „Frequenz“. Siehe Seite 40 für weitere Informationen.
- Überprüfen Sie den Anzeigemodus der Grafikkarte und ändern ihn gegebenenfalls in einen mit diesem Projektor kompatiblen Modus.

Das Bild ist nicht fokussiert

- Stellen Sie sicher, dass die Objektivabdeckung entfernt ist.
- Stellen Sie die Bildschärfe über den Fokusring des Projektors ein.
- Achten Sie darauf, dass sich die Projektionsfläche in einem Abstand von 1 bis 10 Metern zum Projektor befindet.
  Siehe Seite 18.

Das Bild ist bei einer 16:9 DVD-Wiedergabe zu langgestreckt.

- Wenn Sie eine anamorphe DVD oder 16:9-DVD wiedergeben, erreichen Sie durch Einstellen auf 16:9 über das OSD die bestmögliche Bildqualität.
- Wenn Sie eine DVD im LBX-Format wiedergeben, ändern Sie das Bildseitenverhältnis über das OSD des Projektors auf LBX.
- Wenn Sie einen DVD-Titel im 4:3-Format wiedergeben, ändern Sie bitte über das OSD-Menü des Projektors das Format in 4:3.
- Sofern das Bild nach wie vor gestreckt sein sollte, müssen Sie ebenfalls das Seitenverhältnis wie folgt ändern:
- Bitte stellen Sie an Ihrem DVD-Player das Anzeigeformat auf 16:9 (Breitbild) ein.

Bild zu klein oder zu groß

- Bedienen Sie den Zoomring oben am dem Projektor.
- Rücken Sie den Projektor näher an die Leinwand oder weiter von der Leinwand weg.
- Drücken Sie die „MENU”-Taste an der Fernbedienung oder am Projektor, wechseln Sie zu „Anzeigeformat” → und versuchen Sie andere Einstellungen.

Das Bild hat schräge Seiten

- Ändern Sie möglichst die Position des Projektors so, dass dieser mittig und leicht unterhalb der Projektionsfläche steht.
- Drücken Sie die Tasten „Keystone +/-“ an der Fernbedienung oder „ / ” am Projektor, bis die Seiten vertikal angezeigt werden.

NOTE

- Die Verwendung der Trapezkorrekturfunktion wird nicht empfohlen.

Bild ist invertiert

- Wählen Sie „Sys-einstl → Projektion“ im OSD-Menü und ändern die Projektionsrichtung.

Sonstige Probleme

? Der Projektor reagiert auf keine Steuerung

- Schalten Sie, wenn möglich, den Projektor aus, ziehen das Netzkabel heraus und warten für mindestens 60 Sekunden, bevor Sie das Netzkabel wieder anschließen.
- Vergewissern Sie sich, dass die „Tastenfeldsperre“ nicht aktiv ist, indem Sie versuchen, den Projektor über die Fernbedienung zu steuern.

? Die Lampe erlischt oder macht einen Knall.

- Sobald die Lampe das Ende ihrer Betriebszeit erreicht, brennt Sie durch, wobei ein lautes Knallgeräusch entstehen kann. In diesem Fall lässt sich das Gerät nicht mehr einschalten, bis das Lampenmodul ausgewechselt ist. Folgen Sie den Anweisungen im Abschnitt „Auswechseln der Lampe“ auf Seite 57-58, um die Lampe auszuwechseln.

Projektorstatusanzeige

? LED-Meldungen

Meldung	Betriebs-LED (Blau/Rot)	Temp-LED (rot)	Lamp-LED (rot)
Standby-Status (Netzkabel angeschlossen)	Rot	○	○
Eingeschaltet (Aufwärmen)	Blinkt blau	○	○
Lampe leuchtet	Blau	○	○
Ausgeschaltet (Abkühlen)	Blinkt Rot	○	○
Fehler (Überhitzt)	○	☼	○
Fehler (Gebläse versagt)	○	Blinkend (0,5 Sek. ein, 0,5 Sek. aus)	○
Fehler (Lampe versagt)	○	○	☼

NOTE

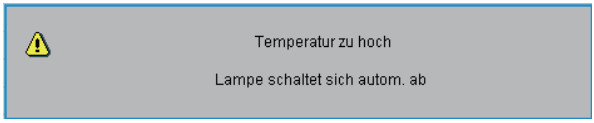
Dauerleuchten ⇨ ☼

Kein Leuchten ⇨ ○

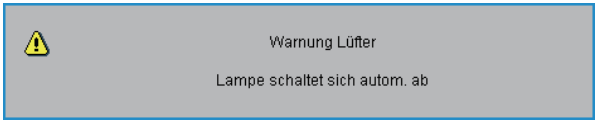
∗ EIN-/STANDBY-LED ist EIN, wenn das OSD erscheint, und AUS, wenn das OSD verschwindet.

Bildschirmmeldungen

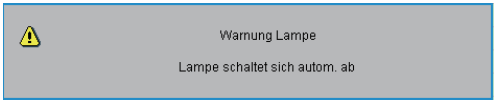
- Temperaturwarnung:



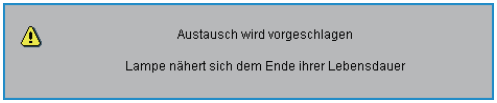
- Lüfter versagt:



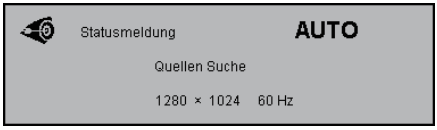
- Lampenwarnung:



- Auswechseln der Lampe:



- Statusmitteilung:



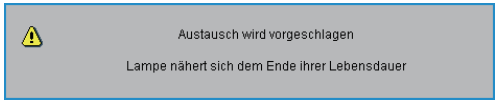
Fernbedienungsprobleme

Die Fernbedienung funktioniert nicht

- Achten Sie darauf, dass die Fernbedienung sowohl horizontal als auch vertikal mit einem Winkel von ±15° auf den IR-Empfänger am Gerät zeigt, wenn Sie die Fernbedienung verwenden.
- Achten Sie darauf, dass sich keine Hindernisse zwischen der Fernbedienung und dem Projektor befinden. Achten Sie darauf, dass die Fernbedienung nicht weiter als 7 m (±0°) von dem Projektor entfernt ist.
- Achten Sie darauf, dass die Batterien richtig eingelegt sind.
- Wechseln Sie die Batterien aus, wenn sie aufgebraucht sind.

Auswechseln der Lampe

Der Projektor erkennt automatisch die Lebensdauer der Lampe. Wenn das Ende der Lampenlebensdauer näher rückt, wird eine Warnmeldung angezeigt.

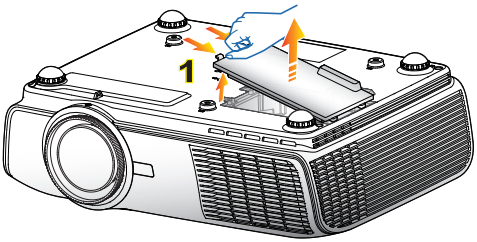


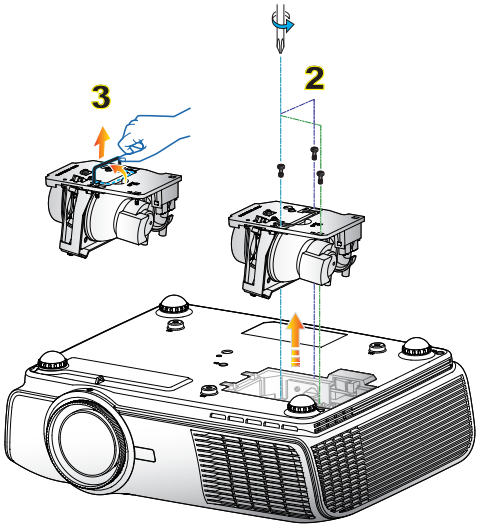
Wenn Sie diese Meldung sehen, wenden Sie sich bitte baldmöglichst an Ihren Händler oder das nächste Kundendienstzentrum, um die Lampe auszuwechseln. Stellen Sie sicher, dass sich der Projektor mindestens 30 Minuten lang abgekühlt hat, bevor Sie die Lampe auswechseln.

⚠ Warnung: Wenn das Gerät an der Decke montiert ist, seien Sie beim Öffnen der Lampenzugangblende bitte vorsichtig. Es ist ratsam eine Schutzbrille beim Auswechseln der Lampe zu tragen, wenn das Gerät an der Decke befestigt ist. „Achten Sie darauf, dass keine losen Teile auf dem Projektor fallen.“

⚠ Warnung: Das Lampenfach kann heiß sein! Lassen Sie das Gerät abkühlen, bevor Sie die Lampe auswechseln!

⚠ Warnung: Achten Sie darauf, dass Sie weder das Lampenmodul fallen lassen noch die Birne anfassen, um Verletzungen zu vermeiden. Die Birne kann zerbrechen und Verletzungen verursachen, wenn das Lampenmodul herunterfällt.





- Die Schrauben an der Lampenabdeckung und an der Lampe selbst können nicht gelöst werden.
- Der Projektor lässt sich nicht einschalten, solange die Lampenabdeckung nicht aufgesetzt wurde.
- Berühren Sie nicht das Glas der Lampe. Durch Fett, das sich von der Haut auf die Lampe überträgt, kann die Lampe zerstört werden. Reinigen Sie das Lampenmodul mit einem trockenen Tuch, falls es versehentlich angefasst wurde.

So wechseln Sie die Lampe aus:

1. Schalten Sie den Projektor aus, indem Sie die Taste „⏻" drücken.
2. Lassen Sie den Projektor mindestens 30 Minuten lang abkühlen.
3. Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz.
4. Nehmen Sie die Abdeckung nach oben hin ab. 1
5. Lösen Sie die drei Schrauben am Lampenmodul. 2
6. Heben Sie den Lampengriff an, nehmen Sie das Lampenmodul langsam und vorsichtig heraus. 3

Gehen Sie in umgekehrter Reihenfolge vor, um das neue Lampenmodul einzusetzen.

7. Schalten Sie den Projektor ein und führen „Lampe zurücksetzen" aus, nachdem das Lampenmodul ausgewechselt wurde.

Lampe zurücksetzen: (i) Drücken Sie „MENU" → (ii) Wählen Sie „Optionen" → (iii) Wählen Sie „Lampeneinstl." → (iv) Wählen Sie Lampe zurücksetzen → (v) Wählen Sie „Ja".

Kompatible Modi

Computerkompatibilität

Modus	Auflösung	V. Sync (Hz)	
		Analog	Digital-
VGA	640 × 350	70, 85	70
VGA	640 × 400	85	***
VGA	640 × 480	60, 72, 75, 85	60, 72, 75
VGA	720 × 400	70, 85	70
SVGA	800 × 600	56, 60, 72, 75, 85	56, 60, 72, 75
XGA	1024 × 768	60, 70, 75, 85	60, 70, 75
SXGA	1152 × 864	70, 75, 85	70, 75, 85
SXGA	1280 × 1024	60, 75, 85	60, 75, 85
SXGA+	1400 × 1050	60	60
UXGA	1600 × 1200	60	60
MAC LC 13“	640 × 480	66,66	***
MAC II 13“	640 × 480	66,68	***
MAC 16“	832 × 624	74,55	***
MAC 19”	1024 × 768	75	***
MAC	1152 × 870	75,06	***
MAC G4	640 × 480	60	***
i MAC DV	1024 × 768	75	***
i MAC DV	1152 × 870	75	***
i MAC DV	1280 × 960	60	***
WXGA	1280 × 720	60	60, 75, 85
WXGA	1280 × 768	60	60, 75, 85
WXGA	1280 × 800	60	60, 75, 85

NOTE

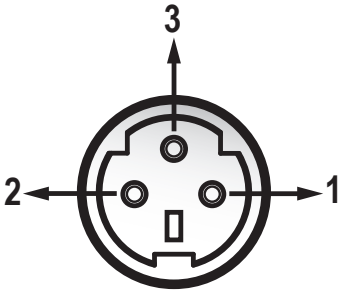
- Bei der Breitbildauflösung (WXGA) hängt die Kompatibilität von den jeweiligen Notebook-/PC-Modellen ab.

Videokompatibilität

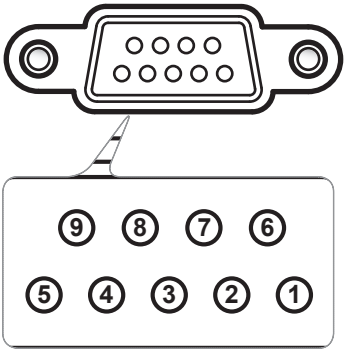
NTSC	M (3,58 MHz), 4,43 MHz, 480i/p @60 Hz
PAL	B, D, G, H, I, M, N, 576i/p @50 Hz
SECAM	B, D, G, K, K1, L
SDTV/HDTV	480i/p, 576i/p, 720p bei 50 Hz/60 Hz, 1080i/p bei 50 Hz/60 Hz

RS232-Befehle

RS232-Polzuordnung



Pol-Nr.	Bezeichnung	E/A (Vom Projektor aus gesehen)
1	TXD	AUS
2	RXD	EIN
3	ERDE	ERDE



Pol-Nr.	Funktion
1	Nicht verfügbar
2	RXD
3	TXD
4	Nicht verfügbar
5	ERDE
6	Nicht verfügbar
7	Nicht verfügbar
8	Nicht verfügbar
9	Nicht verfügbar

RS232-Protokollfunktionsliste

RS232-Befehle

Baudrate: 9600
Datenbit: 8
Parität: Kein
Stoppbit: 1
Flusskontrolle: Kein
UART16550 FIFO: Deaktivieren
Projektorrückmeldung (Bestanden): P
Projektorrückmeldung (Fehlgeschlagen): F

XX=00 - 99, ID des Projektors,
XX=00 bedeutet alle Projektoren

NOTE

1. Es gibt ein <CR> nach allen ASCII-Befehlen.
2. 0D ist der HEX-Code für <CR> im ASCII-Code.

SEND to projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function		Description
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON		
~XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF		
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync		
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On	
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off	
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On	
~XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off	
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze		
~XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze		
~XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus		
~XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus		
~XX07 1	7E 30 30 30 37 20 31 0D	Up (Pan under zoom)		
~XX08 1	7E 30 30 30 38 20 31 0D	Down (Pan under zoom)		
~XX09 1	7E 30 30 30 39 20 31 0D	Left (Pan under zoom)		
~XX10 1	7E 30 30 31 30 20 31 0D	Right (Pan under zoom)		
~XX12 1	7E 30 30 31 32 20 31 0D	Direct Source Commands	HDMI	
~XX12 2	7E 30 30 31 32 20 32 0D		DVI-D	
~XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA 1	
~XX12 6	7E 30 30 31 32 20 36 0D		VGA 2	
~XX12 7	7E 30 30 31 32 20 37 0D		VGA 1 SCART	
~XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA 1 Component	
~XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		S-Video	
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video	
~XX12 11	7E 30 30 31 32 20 31 31 0D		Wireless	* For EX765W / EW766W only
~XX12 13	7E 30 30 31 32 20 31 33 0D		VGA 2 Component	
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation	
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright	
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie	
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB	
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User1	
~XX20 6	7E 30 30 32 30 20 36 0D		User2	
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness		n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31)
~XX170 n	7E 30 30 31 37 30 20 a 0D	Color	Red Hue	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX171 n	7E 30 30 31 37 31 20 a 0D		Red Saturation	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX27 n	7E 30 30 32 37 20 a 0D		Red Gain	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX172 n	7E 30 30 31 37 32 20 a 0D		Green Hue	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX173 n	7E 30 30 31 37 33 20 a 0D		Green Saturation	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX28 n	7E 30 30 32 38 20 a 0D		Green Gain	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX174 n	7E 30 30 31 37 34 20 a 0D		Blue Hue	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX175 n	7E 30 30 31 37 35 20 a 0D		Blue Saturation	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX29 n	7E 30 30 32 39 20 a 0D		Blue Gain	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX176 n	7E 30 30 31 37 36 20 a 0D		Cyan Hue	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX177 n	7E 30 30 31 37 37 20 a 0D		Cyan Saturation	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX30 n	7E 30 30 33 30 20 a 0D		Cyan Gain	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX178 n	7E 30 30 31 37 38 20 a 0D		Yellow Hue	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX179 n	7E 30 30 31 37 39 20 a 0D		Yellow Saturation	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX31 n	7E 30 30 33 31 20 a 0D		Yellow Gain	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX180 n	7E 30 31 38 30 20 a 0D		Magenta Hue	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX181 n	7E 30 31 38 31 20 a 0D		Magenta Saturation	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX32 n	7E 30 30 33 32 20 a 0D		Magenta Gain	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Reset	
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Degamma	Film	
~XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video	
~XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics	
~XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		PC	
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	Color Temp.	Warm	
~XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D		Medium	
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold	
~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto	
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB	
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV	
~XX44 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D		Saturation	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX45 n	7E 30 30 34 35 20 a 0D		Tint	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3	
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9-I	
~XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:9-II/ 16 :10 (WXGA)	
~XX60 5	7E 30 30 36 30 20 35 0D		LBX (WXGA projector only)	
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native	
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto	
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Overscan		n = 0 (a=30) ~ 3 (a=33)
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom		n = -7 (a=2D 37) ~ 25 (a=32 35)
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone		n = -40 (a=2D 34 30) ~ 40 (a=34 30)
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English	
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German	
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French	
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian	
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish	
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese	
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish	
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch	
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish	
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish	
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish	
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek	
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese	
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese	
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese	
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean	
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian	
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian	
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czechoslovak	
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic	
~XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai	
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop	
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop	
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling	
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling	

SEND to projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function		Description
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left	
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right	
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre	
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left	
~XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right	
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n = 0 (a=30) ~ 63 (a=36 33)
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position	n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position	n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D	Security	Security Timer	Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm = 00 (aa=30 30) ~ 99 (aa=39 39) dd = 00 (bb=30 30) ~ 29 (bb=32 39) hh = 00 (cc=30 30) ~ 23 (cc=32 33)
~XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D		Security Settings	Enable
~XX78 2	7E 30 30 37 38 20 32 0D			Disable
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID		n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On	
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off	
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume		n = 0 (a=30) ~ 20 (a=32 30)
~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Geha	
~XX82 2	7E 30 30 38 32 20 32 0D		User	
~XX83 1	7E 30 30 38 33 20 31 0D	Logo Capture		
~XX86 1	7E 30 30 38 36 20 31 0D	RS232 Port	RS232	
~XX86 2	7E 30 30 38 36 20 32 0D		Network	
~XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D	Closed Captioning	Off	
~XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D	Closed Captioning	CC1	
~XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D	Closed Captioning	CC2	
~XX89 1	7E 30 30 38 39 20 31 0D	Audio Input	Default	
~XX89 2	7E 30 30 38 39 20 32 0D		AUDIO1	
~XX89 3	7E 30 30 38 39 20 33 0D		AUDIO2	
~XX89 4	7E 30 30 38 39 20 34 0D		AUDIO3	
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On	
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off	
~XX100 3	7E 30 30 31 30 30 20 33 0D	Next Source		
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On	
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D		Off	
~XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On	
~XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D		Off	
~XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On	
~XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D		Off	
~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black	
~XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red	
~XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green	
~XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White	
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	On
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D			Off
~XX113 1	7E 30 30 31 31 33 20 31 0D		Signal Power On	On
~XX113 0	7E 30 30 31 31 33 20 30 0D			Off
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off (min)	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 39 39)
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 995 (a=39 39 39) , step +/-5
~XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Eco. Standby(1W)	On
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D			Off
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Setting	Lamp Hours	
~XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D		Lamp Reminder	On
~XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D			Off
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D		Brightness Mode	Bright
~XX110 0	7E 30 30 31 31 30 20 30 0D			STD
~XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D		Lamp Reset	Yes
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D			No
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset		Yes
~XX112 0	7E 30 30 31 31 32 20 30 0D			No
~XX210 n	7E 30 30 32 31 30 20 a 0D		Message	n : characters (max length is 30)

SEND to Remote

~XX140 1	7E 30 30 31 34 30 20 31 0D	Power	
~XX140 2	7E 30 30 31 34 30 20 32 0D	Re-sync	
~XX140 3	7E 30 30 31 34 30 20 33 0D	Keystone +	
~XX140 4	7E 30 30 31 34 30 20 33 0D	Keystone -	
~XX140 5	7E 30 30 31 34 30 20 34 0D	AV Mute	
~XX140 7	7E 30 30 31 34 30 20 37 0D	Zoom	* EX765 / EW766 Only
~XX140 9	7E 30 30 31 34 30 20 39 0D	Volume +	
~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D	Volume -	
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D	Enter	
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D	Menu	
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D	Left	
~XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D	Up	
~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D	Right	
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D	Down	
~XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D	1	* Security Code
~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D	2	
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D	3	
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D	4	
~XX140 22	7E 30 30 31 34 30 20 32 32 0D	5	
~XX140 23	7E 30 30 31 34 30 20 32 33 0D	6	
~XX140 24	7E 30 30 31 34 30 20 32 34 0D	7	
~XX140 25	7E 30 30 31 34 30 20 32 35 0D	8	
~XX140 26	7E 30 30 31 34 30 20 32 36 0D	9	

SEND from projector automatically

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
when standby/warming/cooling/out of range			INFOn	n : 0/1/2/3/4/6/7/8 = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/ Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out

READ from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKn	n : 0/1/2/3/4/5/6/7 = None/DVI/VGA1/VGA2/S-Video/Video/HDMI/Wireless
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Sofware Version	OKdd	
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n : 0/1/2/3/4/5 = Presentation/Bright/Movie/sRGB/User1/User2
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n : 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	n : 0/1/2/3 = 4:3/16:9-I/16:9-II/Window
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n : 0/1/2 = Warm/Medium/Cold
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n : 0/1/2/3 = Front-Desktop/ Rear-Desktop/ Front-Ceiling/ Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbbccddddde	a : 0/1 = Off/On bbbb: LampHour cc: source 00/01/02/03/04/05/06/07 = None/DVI/VGA1/VGA2/S-Video/Video/HDMI/Wireless dddd: FW version e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User1/User2
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n :1/2 = EX765/EW766

Deckenmontage

1. Bitte verwenden Sie unser Deckenmontageset zur Installation, um Schäden an dem Projektor zu vermeiden.
2. Falls Sie ein Deckenmontageset von Dritten nutzen möchten, stellen Sie bitte sicher, dass die Schrauben zur Befestigung des Projektors mit den folgenden Spezifikationen übereinstimmen:
   - Schraubentyp: M4
   - Schraubenlänge: 8 mm

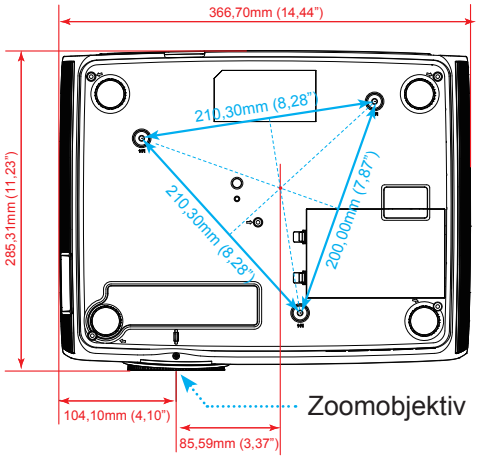
NOTE

- Bitte achten Sie darauf, dass Schäden aufgrund einer falschen Installation die Garantie erlöschen lassen.

NOTE

Warnung:

1. Wenn Sie Deckenmontagevorrichtungen von anderen Anbietern erwerben, stellen Sie bitte sicher, dass Sie die richtige Schraubengröße verwenden. Die Schraubengröße hängt von der Stärke der jeweiligen Montageplatte ab.
2. Achten Sie darauf, dass es einen Abstand von mindestens 10 cm zwischen der Decke und dem Boden des Projektors gibt.
3. Installieren Sie den Projektor nicht in der Nähe einer Wärmequelle.



Bestimmungen und Sicherheitshinweise

Dieser Anhang führt die allgemeinen Hinweise zu dem Projektor auf.

FCC-Hinweis

Dieses Gerät wurde getestet und als mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden. Diese Grenzwerte wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in Wohnanlagen zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Funkfrequenzenergie, die ausgestrahlt werden kann und bei unsachgemäßer, nicht der Anleitung des Herstellers entsprechender Installation und Verwendung schädliche Störungen des Rundfunkempfangs verursachen kann.

Allerdings ist nicht garantiert, dass es in bestimmten Einrichtungen nicht doch zu Störungen kommen kann. Falls dieses Gerät Störungen des Radio- oder Fernsehempfangs verursachen sollte, was leicht durch Aus- und Einschalten des Gerätes herausgefunden werden kann, wird dem Anwender empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beseitigen:

- Neuausrichtung oder Neuplatzierung der Empfangsantenne(n).
- Vergrößern Sie den Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät an eine Steckdose an, die nicht von demselben Stromkreis wie die Steckdose des Empfängers versorgt wird.
- Wenden Sie sich an den Händler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker.

Hinweis: Abgeschirmte Kabel

Um weiterhin die Anforderungen der FCC-Bestimmungen zu erfüllen, müssen abgeschirmte Kabel bei allen Verbindungen mit anderen Computergeräten verwendet werden.

Vorsicht

Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich vom Hersteller zugelassen sind, können die FCC-seitige Berechtigung zum Betrieb des Gerätes erlöschen lassen.

Betriebsbedingungen

Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Regularien. Der Betrieb unterliegt den folgenden beiden Voraussetzungen:

1. Das Gerät darf keine schädlichen Interferenzen verursachen.
2. Das Gerät muss alle empfangenen Interferenzen, die eventuell einen unerwünschten Betrieb verursachen, annehmen.

Hinweis: Anwender in Kanada

Dieses Digitalgerät der Klasse B erfüllt die Richtlinien der Canadian ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Konformitätserklärung für EU-Länder

- EMV-Richtlinie 2004/108/EWG (inklusive Änderungen)
- Niederspannungsrichtlinie 2006/95/EWG
- R & TTE-Richtlinie 1999/5/EG (wenn das Produkt über HF-Funktionen verfügt)

Anweisungen zur Entsorgung

Entsorgen Sie das elektronische Gerät nicht mit dem Hausmüll zusammen. Bitte recyceln Sie das Gerät, um die Umweltbelastung zu minimieren und die Umwelt zu schützen.